SAMSUNG

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

User Manual

MV800

Kliknite na temu

Osnovno rešavanje problema

Brze reference

Sadržaj

Osnovne funkcije

Proširene funkcije

Opcije snimanja

Reprodukcija/Uređivanje

Postavke

Dodaci

Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje– situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge.

Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoaparat.

To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.

To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.

To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.

Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili odećom.

Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.



Oprez– situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu.

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dok se okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Prilikom povezivanja USB kabla, obavezno povežite ispravan kraj USB kabla na fotoaparat.

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Nemojte da stavljate fotoaparat u magnetno polje niti blizu njega.

Fotoaparat možda neće raditi ispravno ako se nalazi blizu namagnetisanog predmeta.

Budite pažljivi kako ne biste ispustili fotoaparat i nemojte da primenjujete udarce na kućište fotoaparata.

- To može da dovede do oštećenja ekrana fotoaparata, pa budite pažljivi.
- Ako ispustite fotoaparat, može da dođe do oštećenja kućišta i kvarova na unutrašnjim komponentama.

Budite pažljivi ako je ekran fotoaparata oštećen.

- Ako su stakleni ili plastični delovi polomljeni, fotoaparat nastavite da koristite nakon popravke u servisnom centru kompanije Samsung Electronics kako biste smanjili rizik od nezgoda i povreda.
- Fotoaparat koristite isključivo za ono za šta je namenjen.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface" su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- microSD™ i microSDHC™ su registrovani žigovi kompanije SD Association.
- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.

Kratak pregled korisničkog uputstva

Osnovne funkcije 12

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije 36

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video zapis putem izbora režima.

Opcije snimanja 58

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Reprodukcija/Uređivanje 84

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da ih uređujete. Saznajte i kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, televizorom ili 3D televizorom.

Postavke 111

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Dodaci 118

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

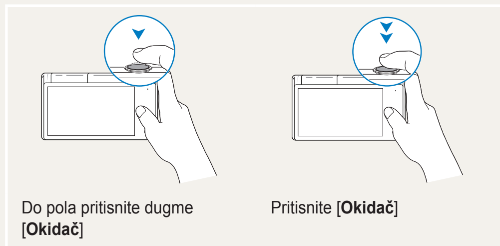
Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata. Na primer, [**Okidač**] predstavlja dugme okidača.
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Dodirnite MENU → **Veličina fotografije** (predstavlja sekvencu Dodirnite MENU, a zatim dodirnite **Veličina fotografije**).
*	Napomena

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

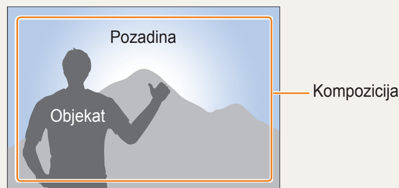
Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do pola.
- Pritisnite [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do kraja.



Objekat, pozadina i kompozicija

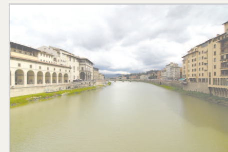
- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine



Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine okidača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.


Normalna ekspozicija


Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Osnovno rešavanje problema

Saznajte kako da rešite uobičajene probleme podešavanjem opcija snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Podesite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Pop. ef. crvenih očiju**. (str. 62) • Ako je fotografija već snimljena izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 97)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Ako u vazduhu postoje čestice prašine, možete ih snimiti na fotografijama kada koristite blic. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 64)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Koristite OIS funkciju ili pritisnite [**Okidač**] do pola kako biste obezbedili fokusiranje objekta. (str. 33) • Korišćenje režima DUAL IS (str. 43)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Izaberite režim Noćni snimak. (str. 41) • Uključite blic. (str. 62) • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 64) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje u pravcu sunca. • Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu Scena. (str. 41) • Opciju blica podesite na **Doblicavanje**. (str. 62) • Podesite ekspoziciju. (str. 73) • Podesite opciju Auto Contrast Balance (**ACB**). (str. 74) • Podesite opciju merenja na **U tački** ako se subjekat nalazi u sredini kadra. (str. 74)

Brze reference



Fotografisanje ljudi

- Režim Najlepši snimak ▶ 51
- Efekat crvenih očiju/Popravljanje efekta crvenih očiju (sprečavanje ili popravljanje efekta crvenih očiju) ▶ 62
- Prepoznavanje lica ▶ 68
- Režim „Vodič za poze“ ▶ 48
- Režim snimka Automatski zum ▶ 48
- Režim „Autoportret“ ▶ 49
- Režim „Inteligentni profil“ ▶ 50
- Režim Slika u slici ▶ 50



Fotografisanje noću ili u mraku

- Scena režim > Zalazak sunca, Zora ▶ 41
- Režim Noćni snimak ▶ 41
- Opcije blica ▶ 62
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 64



Fotografisanje akcije

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 77



Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 64
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 73
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 74
- Merenje ▶ 74
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 77



Fotografisanje teksta, insekata ili cveća

- Scena režim > Tekst ▶ 41
- Režim Izbliza ▶ 42
- Makro ▶ 65



Snimanje panoramskih fotografija

- Režim Panorama uživo ▶ 39



Primena efekata na fotografije

- Režim Zamućenje pozadine ▶ 52
- Režim Magični kadar ▶ 53
- Režim Moj magični okvir ▶ 53
- Režim Smešno lice ▶ 54
- Režim Foto filter ▶ 55
- Režim Vinjetiranje ▶ 57
- Efekti pametnog filtera ▶ 78
- Podešavanje slike (za podešavanje opcija Oštrina, Kontrast ili Zasićenost boja) ▶ 80



Primena efekata na video zapise

- Režim Filmski filter ▶ 56
- Režim Vinjetiranje ▶ 57



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 33
- Režim DUAL IS ▶ 43

- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije pametnog albuma ▶ 88
- Prikaz datoteka u obliku sličica ▶ 89
- Brisanje datoteka na memorijskoj kartici ▶ 91
- Prikazivanje datoteka u projekciji slajdova ▶ 92
- Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru ▶ 100
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 103
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 113
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 114
- Promena jezika ekrana ▶ 115
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 115
- Pre nego što kontaktirate servisni centar ▶ 128

Sadržaj

Osnovne funkcije 12

Raspakivanje 13

Izgled fotoaparata 14

Korišćenje ekrana 16

Stavljanje baterije i memorijske kartice 17

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata 18

Punjenje baterije 18

Uključivanje fotoaparata 18

Prvo uključivanje i podešavanje 19

Upoznavanje sa ikonama 21

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir 22

Podešavanje zvuka 24

Korišćenje početnog ekrana 25

Pristupanje početnom ekranu 25

Ikone na početnom ekranu 25

Preuređenje ikona 27

Postavljanje pozadine 27

Korišćenje režima pomoći 29

Pregled opisa aplikacije 29

Pregled vodiča za rad 29

Snimanje fotografija 30

Zumiranje 31

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) 33

Saveti za dobijanje jasnije slike 34

Proširene funkcije 36

Korišćenje režima snimanja 37

Korišćenje pametnog automatskog režima 37

Korišćenje režima 3D fotografija 38

Korišćenje režima Panorama uživo 39

Korišćenje režima scene 41

Korišćenje noćnog režima 41

Korišćenje režima izbliza 42

Korišćenje režima snimka sa tajmerom 42

Korišćenje režima Snim. pom. dug. 43

Korišćenje režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike) ..43

Korišćenje režima Program 44

Korišćenje režima video zapisa 46

Korišćenje režima pametnog video zapisa 47

Korišćenje režima za autoportret 48

Korišćenje režima vodiča za poze 48

Korišćenje režima snimka Automatski zum 48

Korišćenje režima autoportreta 49

Korišćenje režima Inteligentni profil 50

Korišćenje režima Slika u slici 50

Korišćenje režima najlepšeg snimka 51

Korišćenje režima efekata 52

Korišćenje režima Zamućenje pozadine 52

Korišćenje režima Magični kadar 53

Korišćenje režima Moj magični okvir 53

Korišćenje režima Smešno lice 54

Korišćenje režima filtriranja fotografije 55

Korišćenje režima filtera video zapisa 56

Korišćenje režima vinjetiranja 57

Opcije snimanja 58
Biranje rezolucije i kvaliteta 59
Biranje rezolucije 59
Biranje kvaliteta slike 60
Snimanje u mraku 62
Sprečavanje efekta crvenih očiju 62
Korišćenje blica 62
Podešavanje ISO osetljivosti 64
Promena fokusa fotoaparata 65
Korišćenje makrofotografije 65
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira 66
Podešavanje oblasti za fokusiranje 67
Korišćenje funkcije prepoznavanja lica 68
Prepoznavanje lica 68
Snimanje autoportreta 69
Snimanje osmeha 69
Prepoznavanje treptanja 70
Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica 70
Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda) 71
Podešavanje osvetljenosti i boje 73
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 73
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 74
Promena opcije merenja 74
Biranje izvora svetlosti (Balans bele) 75
Korišćenje režima kontinualnog snimanja 77
Primena efekata/Podešavanje slika 78
Primena efekata pametnog filtera 78
Prilagođavanje fotografija 80
Podešavanje zvuka zuma 81
Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja 82

Reprodukcija/Uređivanje 84
Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije 85
Pokretanje režima reprodukcije 85
Pregledanje fotografija 91
Reprodukcija video zapisa 93
Uređivanje fotografije 95
Promena veličina fotografija 95
Rotiranje fotografije 95
Primena efekata pametnog filtera 96
Prilagođavanje fotografija 96
Kreiranje priče 98
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 99
Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru 100
Prebacivanje datoteka na Windows računar 103
Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio 104
Prebacivanje datoteka – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 106
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 107
Prebacivanje datoteka na Mac računar 108
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 109

Postavke 111
Meni sa postavkama 112
Pristup meniju sa postavkama 112
Zvuk 113
Prikaz 113
Povezivanje 114
Opšte 115

Dodaci 118
Poruke o grešci 119
Održavanje fotoaparata 120
Čišćenje fotoaparata 120
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata 121
O memorijskim karticama 122
O bateriji 124
Pre nego što kontaktirate servisni centar 128
Specifikacije fotoaparata 131
Rečnik 135
Indeks 140

Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje 13

Izgled fotoaparata 14

Korišćenje ekrana 16

Stavljanje baterije i memorijske kartice 17

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata 18

Punjenje baterije 18

Uključivanje fotoaparata 18

Prvo uključivanje i podešavanje 19

Upoznavanje sa ikonama 21

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir 22

Podešavanje zvuka 24

Korišćenje početnog ekrana 25

Pristupanje početnom ekranu 25

Ikone na početnom ekranu 25

Preuređenje ikona 27

Postavljanje pozadine 27

Korišćenje režima pomoći 29

Pregled opisa aplikacije 29

Pregled vodiča za rad 29

Snimanje fotografija 30

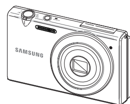
Zumiranje 31

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) 33

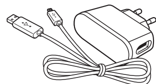
Saveti za dobijanje jasnije slike 34

Raspakivanje

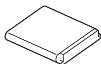
Sledeće stavke se nalaze u kutiji proizvoda.



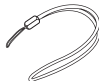
Fotoaparat



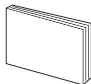
AC adapter/USB kabl



Punjiva baterija

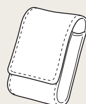


Traka

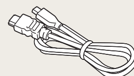


Vodič za brzi početak

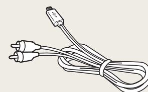
Opcionalni pribor



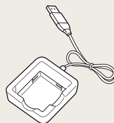
Torbica za fotoaparat



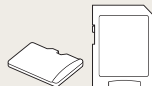
HDMI kabl



A/V kabl



Punjač baterije



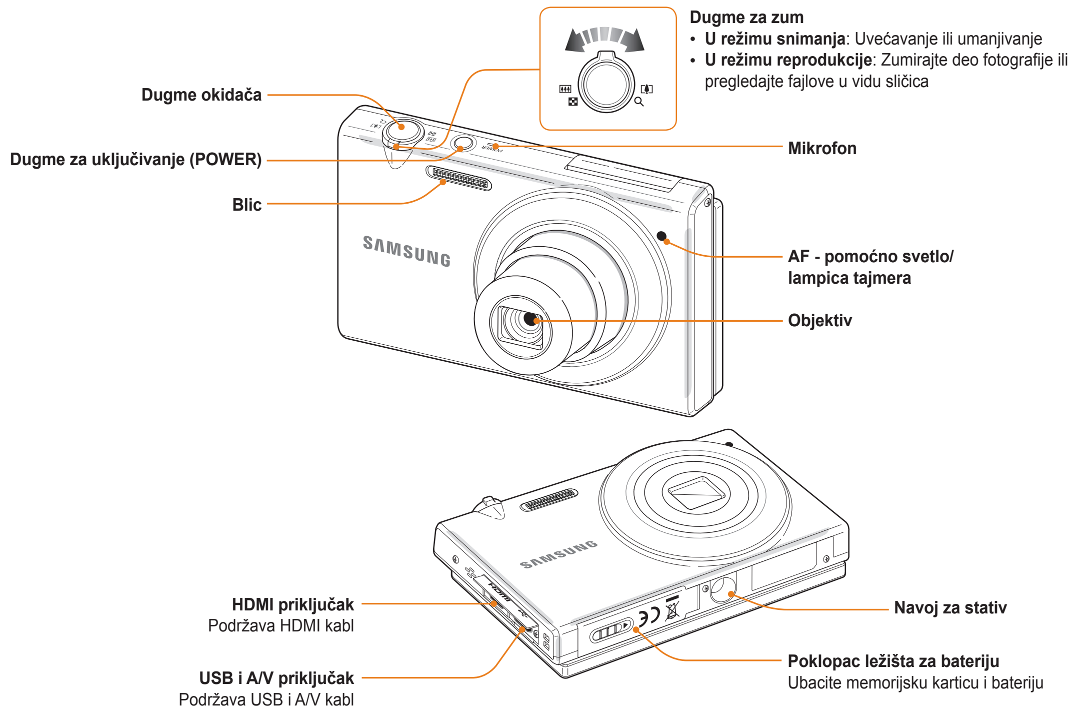
Memorijska kartica/
Adapter za memorijsku karticu

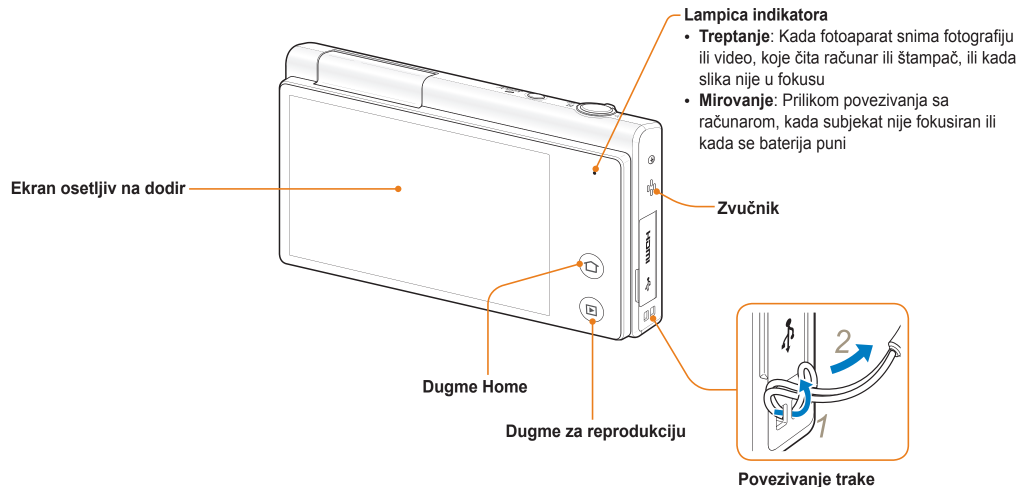


- Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.
- Kupite opcionalnu kompatibilnu dodatnu opremu koju je odobrila kompanija Samsung u servisnom centru ili u prodavnici u kojoj ste kupili fotoaparat. Nismo odgovorni ni za kakvu štetu koja je nastala kao posledica korišćenja opreme drugih proizvođača.

Izgled fotoaparata

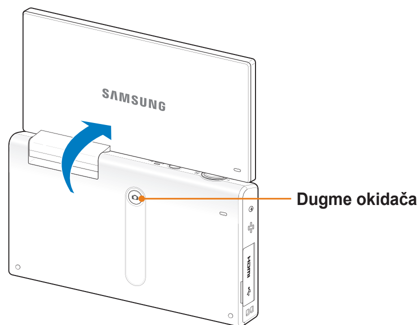
Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.

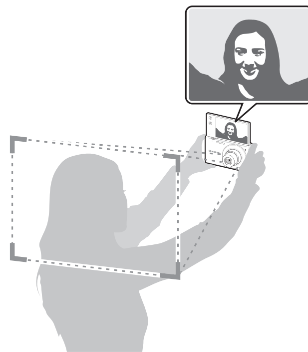



Lampica indikatora
• **Treptanje**: Kada fotoaparat snima fotografiju ili video, koje čita računar ili štampač, ili kada slika nije u fokusu
• **Mirovanje**: Prilikom povezivanja sa računarom, kada subjekat nije fokusiran ili kada se baterija puni
Ekran osetljiv na dodir
Zvučnik
Dugme Home
Dugme za reprodukciju
Povezivanje trake
2
1

Korišćenje ekrana

Autoportret možete da snimite dok gledate sebe na ekranu, tako što ćete okrenuti ekran nagore i pritisnuti dugme okidača na poleđini fotoaparata. Ekran može da se okrene za 180 stepeni nagore.



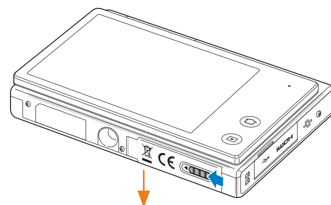


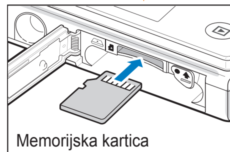


- Zatvorite ekran kada ga ne koristite.
- Nemojte okretati ekran za više od 180 stepeni jer ga možete slomiti.

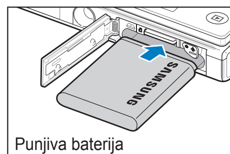
Stavljanje baterije i memorijske kartice

Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

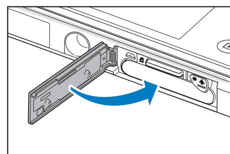


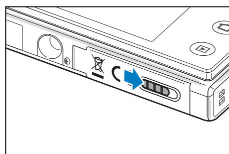


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

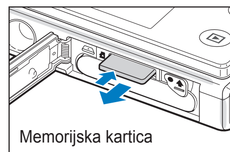


Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nagore.

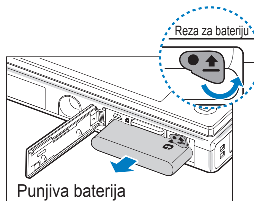




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz fotoaparata, a zatim je izvucite iz ležišta.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

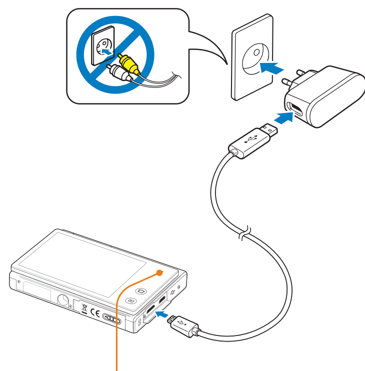


- Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.
- Postavite memorijsku karticu u pravom smeru. Postavljanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može da ošteti vaš fotoaparat i memorijsku karticu.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Bateriju morate napuniti pre prve upotrebe fotoaparata. Kada povezujete USB kabl sa fotoaparatom, priključite kraj kabla sa manjim utikačem na fotoaparat, a drugi kraj kabla na adapter za napajanje.



Lampica indikatora

- **Uključena je crvena LED dioda**: Punjenje
- **Isključena je crvena LED dioda**: Napunjena u potpunosti

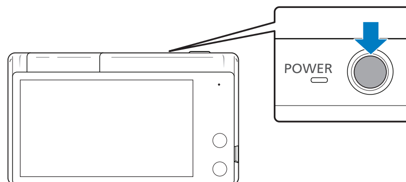


Koristite samo AC adapter i USB kabl koji su dostavljeni uz fotoaparat. Ako koristite drugi AC adapter (kao što je SAC-48), baterija fotoaparata se možda neće ispravno puniti ili neće ispravno raditi.

Uključivanje fotoaparata

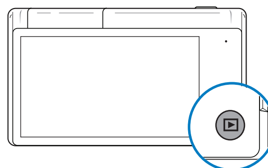
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 19)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [**Reprodukcija**]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



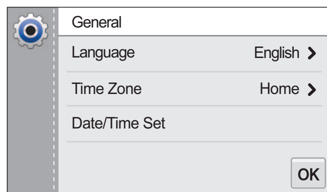


Ako uključite fotoaparat tako što pritisnete i držite dugme [**Reprodukcija**] 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite dolenavedene korake da biste podesili osnovne postavke fotoaparata.

1 Dodirnite opciju **Language**.



2 Izaberite jezik.

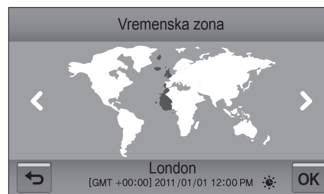


3 Dodirnite ↩ da biste se vratili na ekran za početno konfigurisanje.

4 Dodirnite opciju **Vremenska zona**.

5 Dodirnite opciju **Matična zemlja**, a zatim dodirnite **<** ili **>** da biste izabrali vremensku zonu.

- Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite novu vremensku zonu.



6 Dodirnite **OK** da biste sačuvali.

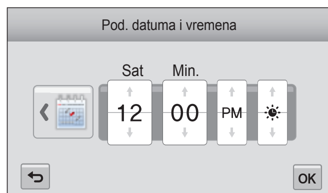
7 Dodirnite **Pod. datuma i vremena**.

8 Dodirnite strelicu nagore ili nadole da biste podesili datum.



- Prikaz na ekranu može da se razlikuje u zavisnosti od izabranog jezika.

9 Dodirnite ⌚, a zatim postavite vreme.



- Da biste podesili letnje računanje vremena dodirnite ☀.

10 Dodirnite **OK** da biste sačuvali.

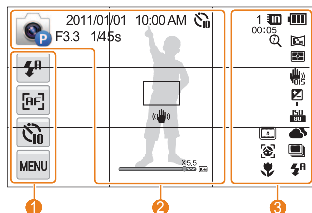
11 Dodirnite dugme **OK** da biste sačuvali postavke.

12 Dodirnite **OK** u iskačućem prozoru.



Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



1 Ikone opcija (dodir)

Ikona	Opis
	Opcija blica
	Opcija autofokusa
	Opcija tajmera
MENU	Opcije snimanja

2 Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
2011/01/01	Trenutni datum
10:00 AM	Trenutno vreme
F3.3	Vrednost otvora blende
1/45s	Brzina okidača
	Tajmer
	Kadar autofokusa
	Pomeranje fotoaparata
	Indikator zuma
X5.5	Opseg zumiranja
	Rezolucija fotografije kada je Intelli zoom uključen
	Linije vodilje

3 Ikone statusa

Ikona	Opis
1	Dostupan broj fotografija
00:05	Dostupno vreme snimanja
	Memorijska kartica nije umetnuta (interna memorija)
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Prazna (napunite)
	Rezolucija fotografije
HD	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Brzina prikazivanja kadrova
	Optička stabilizacija slike (OIS)
	Isključivanje zvuka
	Vrednost ekspozicije podešena
	ISO osetljivost
	Balans bele boje
	Tip kontinualnog snimanja
	Blic
	Intelli zum je uključen
	Pametni filter
	Podešavanje slike
	Prepoznavanje lica
	Autofokus

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir

Saznajte kako da koristite ekran osetljiv na dodir. Ekran osetljiv na dodir najbolje funkcioniše kada se dodiruje jagodicom prsta.



Nemojte ekran da dodirujete oštrim predmetima kao što su olovka ili penkalo. Možete da oštetite ekran.

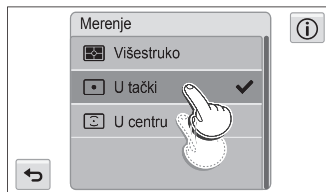
Dodir

Dodirnite ikonu da biste izabrali meni ili opciju.



Prevlačenje

Dodirnite i zadržite deo ekrana, a zatim prevucite prstom.

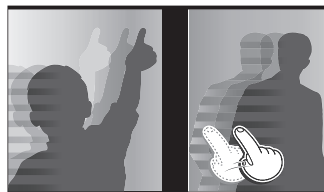




Ako dodirnete ⓘ, prikazaće se iskačući prozor sa informacijama o funkcijama i postavkama.

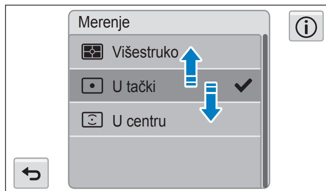
Brzo prevlačenje

Lagano i brzo prevucite prstom preko ekrana.

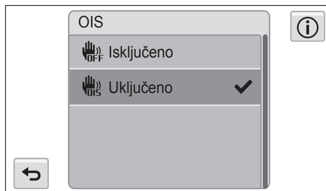


Biranje opcije

- Prevucite listu opcija nagore ili nadole dok ne pronađete željenu opciju. Zatim dodirnite željenu opciju.



- Dodirnite željenu opciju da biste uključili ili isključili postavku.





- Ekran osetljiv na dodir možda neće prepoznati vaše unose ako dodirnete više stavki u isto vreme.
- Kada dodirnete ekran ili prevlačite preko njega, on može promeniti boju. Nije reč o kvaru, već o karakteristici ekrana osetljivog na dodir. Dodirnite ili lagano povucite kako bi se smanjio efekat.
- Ekran osetljiv na dodir možda neće ispravno funkcionisati ako fotoaparat koristite u okruženjima sa velikom vlagom.
- Ekran osetljiv na dodir možda neće ispravno funkcionisati ako primenite film za zaštitu ekrana ili drugi pribor za ekran.
- U zavisnosti od ugla gledanja, ekran može izgledati mutno. Podesite osvetljenost ili ugao gledanja da biste poboljšali rezoluciju.

Podešavanje zvuka

Podesite fotoaparat da biste emitovali zvuke kada obavljate funkcije.

1. Na početnom ekranu dodirnite ⚙.
2. Dodirnite opciju **Zvuk**.
3. Dodirnite opciju **Zvučni signal**.
4. Dodirnite željenu opciju da biste uključili ili isključili zvučni signal.



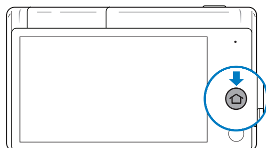


Korišćenje početnog ekrana

Možete da izaberete režim snimanja ili pristupite meniju za postavke dodirivanjem ikona na početnom ekranu.

Pristupanje početnom ekranu

U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**HOME**].





Br.	Opis
1	Dodirnite ikonu da biste pristupili režimu ili funkciji. • Listajte do druge stranice povlačenjem ili brzim prevlačenjem prstom po ekranu.
2	Broj trenutne stranice. (1 2 3 4 5)

Ikone na početnom ekranu

Ikona	Opis
	Pametan automatski: Snimanje fotografija tako što se fotoaparatu prepusti izbor odgovarajuće scene. (str. 37)
	Program: Snimanje fotografija sa ručnim podešavanjem opcija. (str. 44)
	Pametni vid. zapis: Snimanje video zapisa tako što se fotoaparatu automatski prepusti izbor odgovarajuće scene. (str. 47)
	Video zapis: Snimanje video zapisa. (str. 46)
	Scena: Snimanje fotografija pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu. (str. 41)
	3D fotografija: Snimanje fotografije sa 3D efektima za 3D televizor. (str. 38)
	Panorama uživo: U ovom režimu možete da snimite široku scenu u jednoj fotografiji. (str. 39)
	Aut. snimak: Snimanje autoportreta dok gledate sebe tako što ćete napraviti postolje od ekrana. (str. 49)
	Slika u slici: Spajanje autoportreta sa željenom pozadinskom slikom kako bi se dobila jedna fotografija. (str. 50)
	Magični kadar: Snimanje fotografije sa različitim efektima okvira. (str. 53)
	Moj magični okvir: Snimite fotografiju, učinite je delimično prozirnom i dodajte preko nje novu fotografiju. (str. 53)

Ikona	Opis
	Smešno lice: Snimanje fotografije efektima smešnog lica. (str. 54)
	Foto filter: Snimanje fotografije sa različitim efektima filtera. (str. 55)
	Filmski filter: Snimanje video zapisa sa različitim efektima filtera. (str. 56)
	Vinjetiranje: Snimanje fotografije ili snimanje video zapisa sa efektom vinjetiranja. (str. 57)
	Najlepši snimak: Snimanje portreta sa opcijama sa skrivanje nedostataka na licu. (str. 51)
	Zamućenje pozadine: Snimanje video zapisa sa efektima palete. (str. 52)
	Noćni snimak: Snimanje noćne scene podešavanjem brzine okidača i vrednosti blende. (str. 41)
	Izbliza: Snimanje krupnih planova na fotografijama. (str. 42)
	DUAL IS: Smanjite podrhtavanje fotoaparata optički i digitalno da biste sprečili zamućene fotografije. (str.43)
	Inteligentni portret: Automatsko čuvanje 2 dodatna portreta uz detekciju lica. (str. 50)
	Sn. sa automatskim zumom: Automatsko podešavanje zuma za prepoznato lice. (str. 48)
	Sn. sa tajmerom: Snimite fotografiju automatski podešavanjem tajmera. (str. 42)
	Sn. pom. dug.: Snimite fotografiju dodirom prsta. (str. 43)

Ikona	Opis
	Vod. za poze: Poravnajte objekat sa linijom vođicom koja se pojavljuje na ekranu i snimite fotografiju željene poze. (str. 48)
	Album: Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album. (str. 88)
	Tematski album: Pregledanje datoteke sa okretanjem stranica. (str. 89)
	Projekcija slajdova: Pregledanje fotografija kao projekcije slajdova sa efektima i muzikom. (str. 92)
	Uređ. fotog.: Uređivanje fotografija pomoću različitih efekata. (str. 95)
	Kreiranje priče: Primenjivanje različitih efekta okvira i ivica na fotografiju. (str. 98)
	Pozadinske slike: Postavljanje pozadine za početni ekran. (str. 27)
	Pomoć: Pregledajte pomoć i saznajte kako da koristite fotoaparat. (str. 29)
	Postavke: Podešavanje postavki tako da odgovaraju vašim prioritetima. (str. 112)

Preuređenje ikona

Možete da preuredite ikone na početnom ekranu na bilo koji način.

1 Dodirnite i zadržite ikonu.



2 Povucite do nove lokacije.

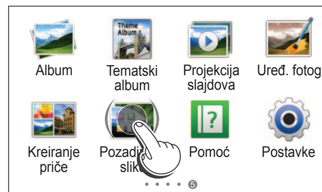
- Da biste ikonu pomerili na drugu stranicu, povucite je ulevo ili udesno do ivice ekrana. Kada ikonu spustite na novu lokaciju, druge ikone će se uredno pomerite u stranu.



Postavljanje pozadine

Možete postaviti željenu sliku kao pozadinu za početni ekran.

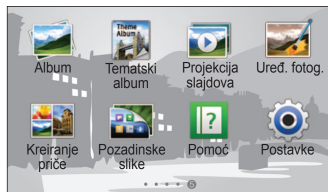
1 Na početnom ekranu dodirnite [icon].



2 Dodirnite željenu pozadinsku sliku iz podrazumevane Galerije pozadinskih slika.

- Dodirnite [icon] da biste kao pozadinu postavili sliku koju je snimio korisnik.
- Postavite samo određenu oblast kao pozadinu tako što ćete uvećati/smanjiti sliku kada postavljate fotografiju iz albuma kao pozadinu.
- Ako izaberete meni **Podesite pozadinsku sliku** nakon što dodirnete dugme [MENU] u režimu Reprodukcija, možete da postavite određenu oblast slike kao pozadinsku sliku povlačenjem snimka koji ste napravili.

3 Dodirnite **OK** da biste sačuvali.



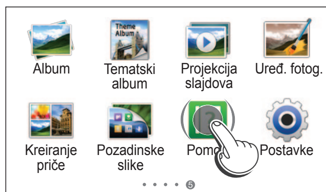


Korišćenje režima pomoći

U režimu pomoći možete da pregledate jednostavan opis aplikacije i vodič za rad.

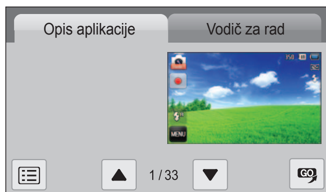
Pregled opisa aplikacije

1 Na početnom ekranu dodirnite [?].



2 Dodirnite ▲ ili ▼ da biste izabrali drugi Opis aplikacije.

- Izaberite željeni režim iz liste tako što ćete dodirnuti [☰].



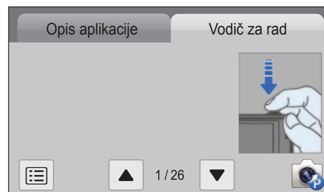
3 Dodirnite [GO] da biste pristupili režimu ili funkciji.

Pregled vodiča za rad

1 Na početnom ekranu dodirnite [?].

2 Dodirnite **Vodič za rad**.

3 Dodirnite ▲ ili ▼ da biste izabrali drugi Vodič za rad.Do



4 Dodirnite [ikona] da biste pristupili režimu ili funkciji.

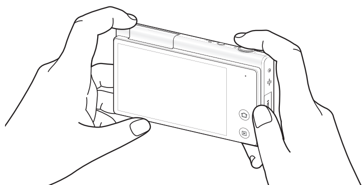
Snimanje fotografija

Saznajte kako da lako i brzo snimite fotografije u režimu Pametan automatski.

1 Na početnom ekranu dodirnite [SMART].



2 Poravnajte objekat u kadru.

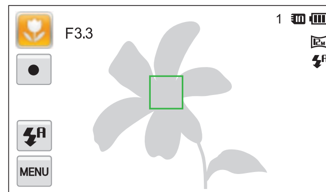




Zatvorite ekran kada ga ne koristite.

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

- Zeleni okvir označava da je objekt u fokusu.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.



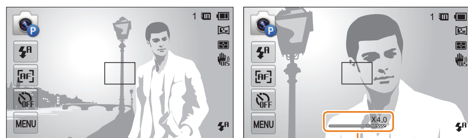
4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

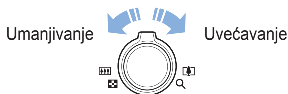


Na stranici 34 potražite savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite podešavanjem zuma. Fotoaparat ima 5X optički zum, 2X Intelli zum i 5X digitalni zum. Intelli zum i digitalni zum se ne mogu koristiti istovremeno.





Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Korišćenjem optičkog zuma i digitalnog zuma, možete uvećavati i do 25 puta.

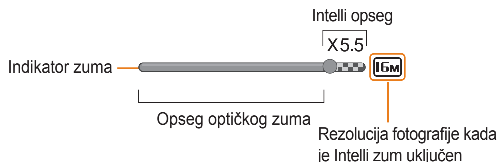




- Digitalni zum je dostupan samo u programskom režimu i režimu scene (izuzev režima **Tekst**).
- Digitalni zum nije dostupan sa efektom Pametni filter ili opcijama Snimanje pomoću jednog dodira i AF „pametni dodir".
- Ako fotografiju snimite pomoću digitalnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

Intelli zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu Intelli zuma, onda fotoaparat koristi Intelli zum. Rezolucija fotografije varira u zavisnosti od stope zuma ako koristite Intelli zum. Korišćenjem optičkog zuma i Intelli zuma, možete uvećavati i do 10 puta.





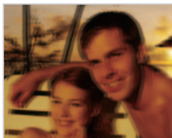
- Intelli zum je dostupan samo u pametnom automatskom režimu, programskom režimu i režimu scene (izuzev režima **Tekst**).
- Intelig. zum nije dostupan sa efektom Pametni filter ili opcijama Snimanje pomoću jednog dugmeta i AF pametni dodir.
- Intelli zum je dostupan samo kada rezoluciju podesite na odnos 4:3. Intelli zum se automatski isključuje ako podesite drugi odnos rezolucije kada je Intelli zum uključen.
- Intelli zum pomaže vam da snimite fotografiju sa manjim pogoršanjem kvaliteta u odnosu na digitalni zum. Međutim, kvalitet fotografije može biti manji u odnosu na slučaj kada koristite optički zum.

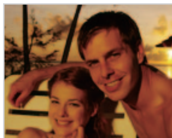
Podešavanje Intelli zuma

1. U režimu snimanja dodirnite MENU.
2. Dodirnite **Intelig. zum**, a zatim dodirnite željenu opciju da biste je uključili.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)

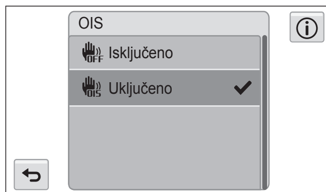
Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 U režimu snimanja dodirnite MENU.

2 Dodirnite **OIS**, a zatim dodirnite željenu opciju da biste je uključili.



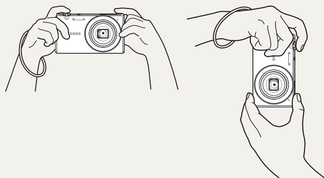


- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina okidača mala (na primer, kada snimate noćne scene)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat udari ili ispadne, ekran će biti zamućen. Ako se to dogodi, isključite i ponovo uključite fotoaparat.

Saveti za dobijanje jasnije slike



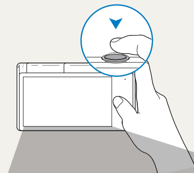
Pravilno držanje fotoaparata



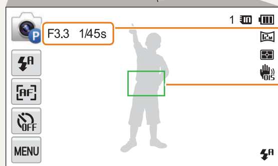
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste podesili fokus. Fotoaparat automatski podešava fokus i ekspoziciju.



Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.



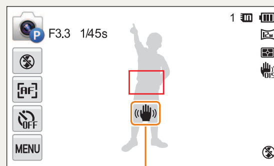
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 33)
- Izaberite režim DUAL IS da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 43)



Kada je prikazano



Pomeranje fotoaparata

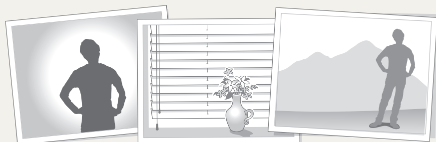
Kada snimate u mraku, izbegavajte da opciju blica podesite na **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili podešavanje opcije blica na **Doblicavanje**. (str. 62)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 64)

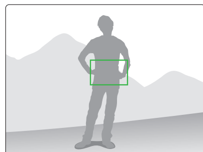


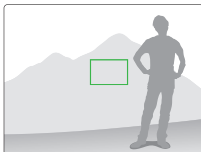
Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra

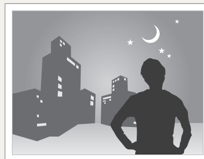


Koristite zaključavanje fokusa
Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



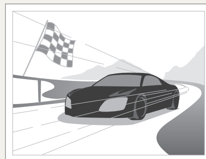


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 62)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite funkciju kontinualnog snimanja ili snimanja u pokretu. (str. 77)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video zapis putem izbora režima.

Korišćenje režima snimanja 37
- Korišćenje pametnog automatskog režima ... 37
- Korišćenje režima 3D fotografija 38
- Korišćenje režima Panorama uživo 39
- Korišćenje režima scene 41
- Korišćenje noćnog režima 41
- Korišćenje režima izbliza 42
- Korišćenje režima snimka sa tajmerom 42
- Korišćenje režima Snim. pom. dug. 43
- Korišćenje režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike) 43
- Korišćenje režima Program 44
- Korišćenje režima video zapisa 46
- Korišćenje režima pametnog video zapisa ... 47

Korišćenje režima za autoportret 48
- Korišćenje režima vodiča za poze 48
- Korišćenje režima snimka Automatski zum ... 48
- Korišćenje režima autoportreta 49
- Korišćenje režima Inteligentni profil 50
- Korišćenje režima Slika u slici 50
- Korišćenje režima najlepšeg snimka 51

Korišćenje režima efekata 52
- Korišćenje režima Zamućenje pozadine 52
- Korišćenje režima Magični kadar 53
- Korišćenje režima Moj magični okvir 53
- Korišćenje režima Smešno lice 54
- Korišćenje režima filtriranja fotografije 55
- Korišćenje režima filtera video zapisa 56
- Korišćenje režima vinjetiranja 57

Korišćenje režima snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje pametnog automatskog režima

U pametnom automatskom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Režim pametnog automatskog režima će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

1 Na početnom ekranu dodirnite [SMART].

2 Poravnajte objekat u kadru.
- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
WHITE	Scene sa svetlo belim pozadinama
	Noćni pejzaži (kada je blic isključen)
	Noćni portreti
	Pejzaži sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti
	Krupni planovi objekata
	Krupni planovi teksta
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli
	Krupni planovi mnogobojnih objekata
	Fotoaparat je stabilizovan na stativu (kod snimanja noću)
	Aktivno pokretni objekti
	Vatromet (kod korišćenja stativa)

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za pametni automatski režim.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparat možda neće detektovati režim ako se objekat pomera.
- U pametnom automatskom režimu, fotoaparat troši više energije baterije, jer često menja podešavanja radi izbora odgovarajućih scena.
- Možete da snimite film tako što ćete da dodirnete dugme za snimanje na ekranu u pametnom automatskom režimu.
- U inteligentnom automatskom režimu video zapis se snima pomoću podrazumevanih postavki za režim Pametni video zapis.

Korišćenje režima 3D fotografija

Možete da snimate 3D fotografije u režimu 3D fotografija, koje zatim možete da prikažete na 3D televizoru ili 3D monitoru.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

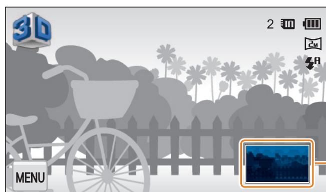
- Kamera snima dve fotografije u JPEG i MPO formatima datoteka.



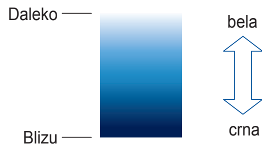
- U režimu 3D fotografija dostupan je samo deo opcija za snimanje.
- MPO datoteke sa 3D fotografijama mogu biti prikazane samo na uređajima koji podržavaju MPO format (3D televizor i 3D monitor), dok na fotoaparatu mogu biti prikazane samo standardne JPEG datoteke.
- Ako želite da vidite 3D efekat MPO datoteka na 3D televizoru ili 3D monitoru, potrebne su vam 3D naočare koje ste dobili od proizvođača.
- U režimu 3D fotografija rezolucija je fiksno podešena na .

Osnovne informacije o Prikazivaču 3D dubine

Prikazivač 3D dubine predstavlja 3D efekat u vidu prelaza između boja za 3D snimanje.



Prikazivač 3D dubine



Korišćenje režima Panorama uživo

Možete da napravite panoramski snimak na jednoj fotografiji u režimu Panorama uživo. Napravite standardnu panoramsku fotografiju ili 3D panoramsku fotografiju koju možete da prikažete na 3D televizoru.



▲ Primeri

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite **2D** ili **3D**.
3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Okidač**] do pola da biste izoštrili sliku.
4. Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje panorame.

5 Dok držite pritisnuto [**Okidač**], polako pomerajte fotoaparat u željenu stranu.

- Ako izaberete režim 3D panorama, panoramski snimak možete da napravite samo u horizontalnom smeru.
- Biće prikazane strelice koje pokazuju smer kretanja, a cela slika biće prikazana u okviru za pregled.



6 Otpustite [**Okidač**] da biste prekinuli snimanje.

- Snimljena scena biće sačuvana kao jedna fotografija.
- Ako otpustite [**Okidač**] tokom snimanja, biće zaustavljeno snimanje panoramske fotografije, a kadrovi koji su već snimljeni biće sačuvani.



- U zavisnosti od kretanja fotoaparata ili okruženja u kojem se snima, fotografije možda neće biti glatko povezane:
  - Ako se fotoaparat pomera neravnomernom brzinom
  - Ako se fotoaparat trese
  - Ako je okruženje u kojem se snima suviše tamno
  - Ako se objekat u pokretu snima izbliza
  - Kada se snima pod osvetljenjem koje trepće, kao što su fluorescentne sijalice
  - Kada se osvetljenost, nijansa i fokus drastično menjaju
- Snimljene fotografije biće automatski sačuvane, a snimanje prekinuto u sledećim situacijama:
  - Ako se smer snimanja promeni u toku snimanja
  - Ako se fotoaparat pomera suviše brzo
  - Ako se fotoaparat ne pomera
- Ako napravite snimak izbliza u režimu Panorama uživo, scena možda neće biti precizno povezana.
- S obzirom da poslednja scena u režimu Panorama uživo možda nije snimljena zbog kvaliteta fotografije ako je snimanje zaustavljeno, preporučuje se da snimate preko željene tačke završetka.
- Delovi početnih i završnih tačaka se možda neće prikazati kako bi se ispoljio 3D efekat u režimu 3D panorama. Preporučuje se da ugao snimanja bude širi od željenog.
- Fotografije snimljene u režimu 3D panorame mogu biti sačuvane kao JPEG i MPO datoteke.
- MPO datoteke sa 3D fotografijama mogu biti prikazane samo na uređajima koji podržavaju MPO format (3D televizor i 3D monitor), dok na fotoaparatu mogu biti prikazane samo standardne JPEG datoteke.
- Ako želite da vidite 3D efekat MPO datoteka na 3D televizoru ili 3D monitoru, potrebne su vam 3D naočare koje ste dobili od proizvođača.

Korišćenje režima scene

U režimu scene možete da snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Na početnom ekranu dodirnite SCN.

2 Dodirnite scenu.

Opcija	Opis
	Pejzaž: Fotografisanje nepokretnih scena i pejzaža.
	Zalazak sunca: Fotografisanje scena na zalasku sunca, sa prirodnom crvenom i žutom bojom.
	Zora: Fotografisanje scena u zoru.
	Pozadinsko svetlo: Fotografisanje objekata sa pozadinskim svetlom.
	Plaža i sneg: Smanjenje podeksponiranih fotografija zbog sunčeve svetlosti koja se reflektuje od peska ili snega.
	Tekst: Jasno fotografisanje teksta na štampanim ili elektronskim dokumentima.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

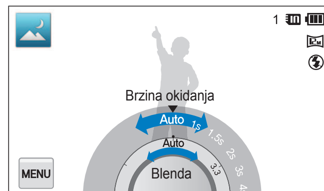
4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje noćnog režima

U noćnom režimu koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Prevucite dugmad na ekranu u smeru strelica da biste podesili brzinu okidača i vrednost blende.



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

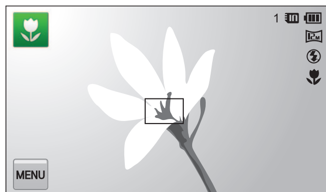
4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.


Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Korišćenje režima izbliza

U režimu izbliza možete da izbliza snimite fotografije objekata, kao što su cvetovi ili insekti.

1 Na početnom ekranu dodirnite [ikona].



2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima snimka sa tajmerom

U režimu snimka sa tajmerom možete podesiti fotoraparat tako da automatski snima fotografiju nakon određenog broja sekundi podešavanjem tajmera.

1 Na početnom ekranu dodirnite [ikona].

2 Izaberite opciju povlačenjem brojčanika u smeru u kome pokazuje strelica.



Ikona	Opis
OFF	**Isključeno**: Tajmer nije aktivan.
[ikona]	**10 sek.**: Snimanje fotografije nakon pauze od 10 sekundi.
[ikona]	**2 sek.**: Snimanje fotografije nakon pauze od 2 sekunde.
[ikona]	**Dvostruki**: Snimanje jedne fotografije nakon pauze od 10 sekundi i druge fotografije nakon pauze od 2 sekunde.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



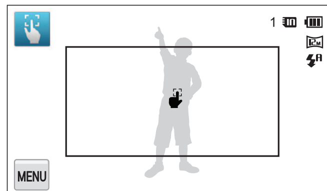
Pritisnite [**Okidač**] da biste otkazali tajmer.

Korišćenje režima Snim. pom. dug.

U režimu Snim. pom. dug. možete da snimite fotografiju dodirom prsta.

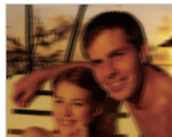
1 Na početnom ekranu dodirnite .

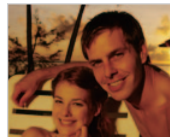
2 Dodirnite objekat na ekranu da biste snimili fotografiju.
- Kada snimate autoportret sa ekranom okrenutim nagore, fotografija se automatski snima nakon 3 sekunde od podešavanja fokusa.



Korišćenje režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike)

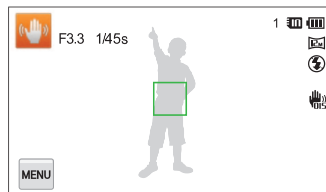
Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.



3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



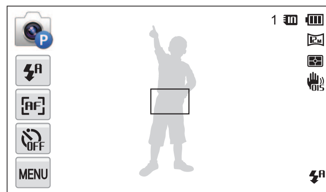
- Digitalni zum i Intelli zum nisu dostupni u režimu DUAL IS.
- Fotoaparat će optički ispraviti fotografije samo kada je izvor svetlosti svetliji od fluorescentne svetlosti.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 33)

Korišćenje režima Program

U programskom režimu možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Dodirnite MENU i podesite željene opcije.
(Listu opcija potražite na stranici 58.)



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

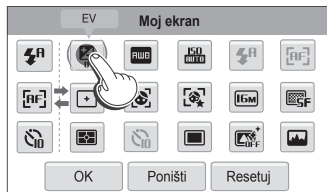
4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Podešavanje korisničkih dugmadi

U programskom režimu možete da dodajete prečice do omiljenih opcija na levoj strani ekrana.

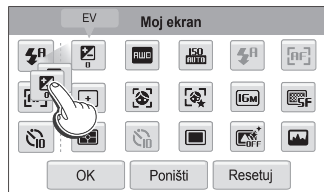
1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Moj ekran** → **OK**.

2 Dodirnite i zadržite jednu od ikona na desnoj strani.

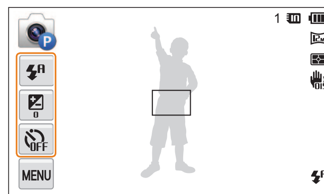


3 Prevucite ikonu u željeni okvir na levoj strani.

- Da biste uklonili prečice, prevucite ikonu nadesno.



4 Dodirnite **OK** da biste sačuvali.





Možete da kreirate najviše 3 prečice.

Korišćenje režima video zapisa

U režimu video zapisa možete da snimate video zapise visoke definicije u trajanju do 20 minuta. Na fotoaparatu se čuvaju snimljeni video zapisi kao MP4 (H.264) datoteke.

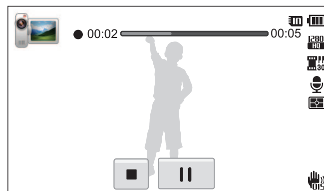


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju.
- Memorijske kartice sa malim brzinama pisanja neće podržati video zapise visoke rezolucije i velike brzine. Za snimanje video zapisa visoke rezolucije ili velike brzine koristite memorijske kartice sa većim brzinama pisanja.
- Ako ste aktivirali optičku stabilizaciju slike, fotoaparat može da snimi zvuke koje stvara OIS kada je u funkciji.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite MENU i podesite željene opcije. (Listu opcija potražite na stranici 58.)
3. Pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ● da biste započeli snimanje.
4. Ponovo pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ■ da biste zaustavili snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.



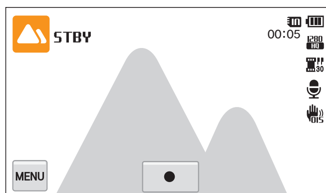
- Dodirnite ❚❚ da biste napravili pauzu u toku snimanja.
- Dodirnite ● da biste nastavili sa snimanjem.

Korišćenje režima pametnog video zapisa

U režimu pametnog video zapisa, vaš fotoaparat automatski bira odgovarajuća podešavanja fotoaparata na osnovu prepoznate scene.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Poravnajte objekat u kadru.
   - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli

3 Pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ● da biste započeli snimanje.

4 Ponovo pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ■ da biste zaustavili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim pametnog video zapisa.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- U režimu pametnog video zapisa ne možete podesiti efekte za pametni filter.

Korišćenje režima za autoportret

Izaberite režim snimanja za portret.

Korišćenje režima vodiča za poze

U režimu Vod. za poze fotoaparat prikazuje vodič za položaj koji ste izabrali. Poravnajte objekat sa vodičem pre nego što snimite fotografiju.

1. Na početnom ekranu dodirnite .



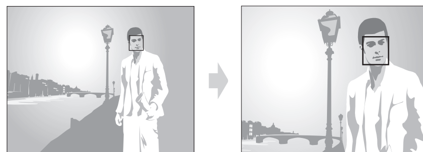
Ikona	Opis
	Prikaz informacija o pozi.
	Izaberite druge poze.

2. Da biste promenili pozu, dodirnite .
3. Izaberite vodič za poze, a zatim dodirnite .
4. Poravnajte objekat sa vodičem koji se pojavljuje na ekranu.
5. Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
6. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima snimka Automatski zum

U režimu snimka Automatski zum fotoaparat automatski detektuje objekat i podešava zum na detektovano lice u slučaju da je teško ručno podesiti zum ili promeniti položaj objekta.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Postavite fokus na lice.



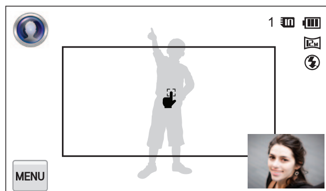
3. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
   - Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

- Biće detektovano samo lice koje je okrenuto napred.
- U jednoj sceni može biti prepoznato najviše 10 lica, pri čemu se zum fokusira na najbliže lice ili lice u centru.
- Ako koristite dugme za zumiranje u režimu snimka Automatsko zumiranja, funkcija automatskog zumiranja će se isključiti i pojaviće se ikona za povećavanje zuma.
- Ako dodirnete ikonu zuma  nakon korišćenja dugmeta za zumiranje, režim se vraća na režim snimka Automatski zum.

Korišćenje režima autoportreta

Možete lako napraviti autoportret sa optimalnim odnosom zuma i raznim vodičima za automatsku pozu. Kada snimate fotografiju, umesto dugmeta okidača, možete dodirnuti oblast kadra na ekranu da biste aktivirali automatski tajmer od 3 sekunde.

1 Na početnom ekranu dodirnite .



2 Okrenite ekran nagore.

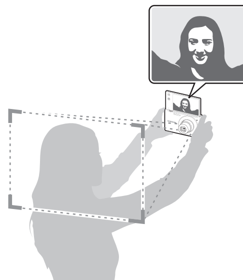
3 Dodirnite ekran Vodič za aut. pozu.

4 Izaberite željeni vodič za automatsku pozu.

- Ako izaberete , kada pritisnete dugme okidača, biće prikazan nasumično izabran vodič za automatsku pozu.

5 Dodirnite oblast kadra na ekranu.

- Nakon tri sekunde od momenta fokusiranja, fotoaparat automatski pravi snimak.



Vodič za aut. pozu nije moguće rotirati za 90 ili 270 stepeni.

Korišćenje režima Inteligentni profil

U režimu Inteligentni profil, osim originalne fotografije, automatski će biti sačuvana i 2 dodatna portreta uz detekciju lica. Pomoću ovog režima možete sačuvati portret iz pejzažne fotografije.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- U režimu snimanja, dodirnite da biste na sačuvanu sliku primenili efekat nalik na režim Inteligentni portret.
- Originalna slika i 2 isečene slike biće sačuvane pod imenima koja slede jedno za drugim.



- Režim Inteligentni portret ne radi, već se čuva samo originalna slika ako se detektuje više od 2 lica ili ako je detektovana oblast lica veća od određenog odnosa.
- Isečene slike imaće isti odnos širine i visine (16:9) kao original ili obrnuti odnos (9:16).

Korišćenje režima Slika u slici

U režimu Slika u slici možete da sačuvate fotografiju uklapanjem autoportreta sa željenom pozadinskom slikom.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Izaberite željenu pozadinu, a zatim pritisnite [**Okidač**].

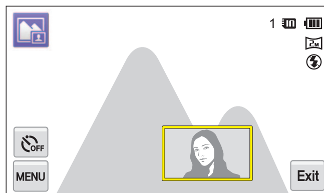
- Dodirnite da biste za pozadinu postavili fotografiju iz liste koju je snimio korisnik.

3 Dodirnite opciju **Postavi**.

- Ekran za autoportret pojaviće se u pozadini.

4 Snimite autoportret tako što ćete ekran postaviti vertikalno.

- Prevucite ekran za autoportret da biste ga premestili u željeni položaj.
- Ponovo dodirnite ekran za autoportret da biste podesili njegovu veličinu.



5 Dodirnite [Exit] da biste ponovo snimili pozadinsku sliku.



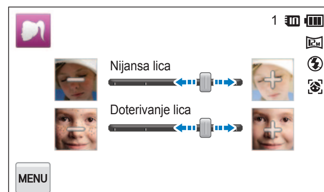
- Prilikom snimanja pozadinske slike, sve snimljene fotografije biće automatski sačuvane.
- Prilikom snimanja pozadinske slike, vertikalne slike, koje su snimljene dok se fotoaparat nalazi u vertikalnom položaju, biće prikazane horizontalno bez automatskog rotiranja.
- U režimu Slika u slici, nakon uklapanja Aut. snimak sa pozadinom biće sačuvana konačna slika.
- Maksimalna veličina ekrana Aut. snimak iznosi 1/4 celog ekrana, a njegov odnos širine i visine ostaje u skladu sa odnosom širine i visine ekrana prilikom promene veličine.
- U režimu Slika u slici rezolucija je fiksno podešena na [2M].
- Pozadinska slika se čuva u suprotnom pravcu kao i autoportret.

Korišćenje režima najlepšeg snimka

U režimu najlepšeg snimka možete da snimite portret sa opcijama skrivanja nedostataka na licu.

1 Na početnom ekranu dodirnite [ikona].

2 Vucite klizače ili dodirnite primere fotografija da biste podesili opcije **Nijansa lica** i **Doterivanje lica**.
   - Na primer, povećajte postavku **Nijansa lica** da biste kožu učinili svetlijom.



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



Kada koristite režim najlepšeg snimka udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje režima efekata

Snimanje fotografija ili video zapisa sa različitim efektima.

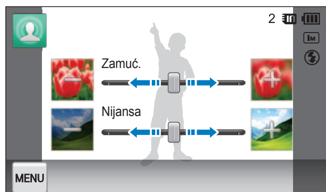
Korišćenje režima Zamućenje pozadine

U režimu Zamućenje pozadine subjekat postaje istaknutiji tako što se podešava dubina polja.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Postavite fotoaparat prema optimalnom rastojanju prikazanom na ekranu.
   - Optimalno rastojanje varira, u zavisnosti od razmere zuma koju koristite.

3 Vucite klizače ili dodirnite primere fotografija da biste podesili opcije **Zamuć.** i **Nijansa**.



4 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
   - Kada fotoaparat može da primeni efekat isticanja objekta pojaviće se .
   - Kada fotoaparat ne može da primeni efekat isticanja objekta pojaviće se . Ako do toga dođe, podesite rastojanje od fotoaparata do subjekta.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Rezolucije koje su dostupne u režimu Zamućenje pozadine su i .
- Ako se rastojanje do objekta za snimanje ne nalazi unutar optimalnog opsega, možete da snimite fotografiju ali efekat isticanja objekta neće biti primenjen.
- Efekat isticanja objekta se ne može koristiti na tamnim mestima.
- Efekat isticanja objekta se ne može koristiti kada je optički zum 3X ili veći.
- Digitalni zum nije dostupan u režimu Zamućenje pozadine.
- Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata s obzirom da fotoaparat snima 2 uzastopne fotografije da bi primenio efekat.
- Objekat i pozadina moraju da imaju značajan kontrast u boji.
- Za najbolji efekat subjekte treba pozicionirati daleko od pozadine.

Korišćenje režima Magični kadar

U režimu Magični kadar možete da primenite različite efekte kadra na vaše fotografije. Oblik i doživljaj fotografija se menja u skladu sa okvirom koji izaberete.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Izaberite željeni okvir.



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



U režimu Magični kadar rezolucija se automatski podešava na .

Korišćenje režima Moj magični okvir

U režimu Moj magični okvir možete da učinite deo fotografije prozirnim, a zatim da snimite novu fotografiju preko prozirnog dela.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Izaberite željenu pozadinu, a zatim pritisnite [**Okidač**].
- Dodirnite da biste za pozadinu postavili fotografiju iz liste koju je snimio korisnik.

3 Dodirnite opciju **Postavi**.

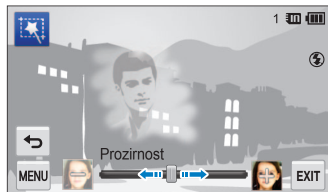
4 Izaberite kadar koji želite da prikažete kao proziran.
- Prevucite , ili kako biste ih pomerili u željene položaje.
- Još jednom dodirnite , ili da biste podesili veličinu ekrana.
- Kada izaberete , korisnik može da podesi željenu oblast okvira i debljinu olovke.



5 Dodirnite opciju OK.

6 Podesite **Prozirnost** pomoću klizača.

- Providnost slike u okviru povećava se zajedno sa brojem.



7 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

8 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- U režimu Moj magični okvir dostupan je samo deo opcija za snimanje.
- Što je veća oblast koja će biti prozirna, biće potrebno više vremena da se slika sačuva.
- U režimu Moj magični okvir oblast koja je prikazana prozirno u kadru je fokusirana.
- U režimu Moj magični okvir rezolucija je fiksno podešena na 2M.

Korišćenje režima Smešno lice

Režim Smešno lice omogućava snimanje fotografija sa efektima koji izobličavaju lice.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Detektujte lice izborom kompozicije fotografije.

3 Dodirnite željeni efekat.

- Kada koristite efekat **Ručno**, lice možete da menjate direktnim prevlačenjem preko svake oblasti lica.

4 Dodirnite opciju MENU.

5 Dodirnite **Nivo izobličenja**, a zatim podesite nivo izobličenja pomoću klizača.

6 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

7 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Režim Smešno lice ne radi ako nije detektovano nijedno lice.
- Ako je detektovano više lica, primenjuje se samo na najbliže lice

Korišćenje režima filtriranja fotografije

U režimu filtriranja fotografije možete da primenite različite efekte filtera na vaše fotografije.

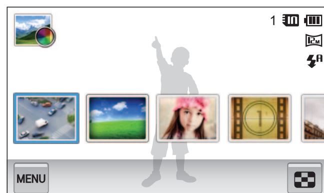

Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko


Skica

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite željeni filter.



Opcija	Opis
Minijatura	Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
Vinjetiranje	Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
Meki fokus	Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata.
Stari film	Primena starinskog filmskog efekta.
Poluton. tačka	Primena efekta polutona.
Skica	Primena efekta skice penkalom.
Riblje oko	Zatamnite ivice okvira i izobličite objekte da oponašaju vizuelni efekat objektiva ribljeg oka.
Klasično	Primena crno-belog efekta.
Retro	Primena efekta tamno sive boje.
Ulje na platnu	Primenjivanje efekta slike u tehnici ulja na platnu.
Slikanje mastilom	Primenjivanje efekta slike tušem.

Opcija	Opis
Crtani film	Pojednostavljivanje slike tako da podseća na crtani film.
Unakrsni filter	Efekat širenja svetla od svetlosnih izvora, poput unakrsnog filtera.
Snimak sa zumom	Stvaranje efekta levka na fokusiranoj oblasti zamućivanjem okolne površine.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Da biste primenili efekte filtera na snimljene fotografije dodirnite .
- Kada izaberete opciju **Skica**, **Riblje oko**, **Ulje na platnu**, **Slikanje mastilom**, **Crtani film**, **Unakrsni filter**, **Snimak sa zumom**, rezolucija će se promeniti u i manju.

Korišćenje režima filtera video zapisa

U režimu filtera video zapisa možete da snimate video zapise sa različitim efektima filtera.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Dodirnite željeni filter.



Opcija	Opis
Minijatura	Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
Vinjetiranje	Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
Poluton. tačka	Primena efekta polutona.
Skica	Primena efekta skice penkalom.
Riblje oko	Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
Klasično	Primena crno-belog efekta.
Retro	Primena efekta tamno sive boje.

Opcija	Opis
Efek. palete 1	Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i crvenom bojom.
Efek. palete 2	Učinite scene čistim i jasnim primenom nežne plave nijanse.
Efek. palete 3	Primena nežnog braon tona.
Efek. palete 4	Kreiranje hladnog ili monotonog efekta.

3 Pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ● da biste započeli snimanje.

4 Ponovo pritisnite [**Okidač**] ili dodirnite ■ da biste zaustavili snimanje.



- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, brzina reprodukcije video zapisa će se povećati.
- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, fotoaparat neće snimiti zvuk.
- Ako izaberete **Minijatura**, **Vinjetiranje**, **Poluton. tačka**, **Skica** ili **Riblje oko**, brzina snimanja biće podešena na a rezolucija snimanja biće podešena na vrednost manju od VGA.

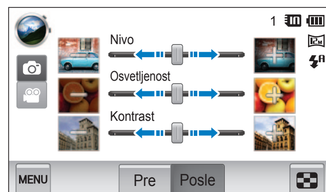
Korišćenje režima vinjetiranja

U režimu vinjetiranja možete da snimate fotografije ili video zapise sa efektom vinjetiranja.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Izaberite (fotografija) ili (video zapis).

3 Vucite klizače ili dodirnite primere fotografija da biste podesili opcije **Nivo**, **Osvetljenost** i **Kontrast**.
- Da biste prikazali originalnu fotografiju dodirnite **Pre**.
- Da biste prikazali fotografiju sa efektom vinjetiranja dodirnite **Posle**.



4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



Da biste primenili efekat vinjetiranja na snimljene fotografije dodirnite .

Opcije snimanja

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta 59
- Biranje rezolucije 59
- Biranje kvaliteta slike 60

Snimanje u mraku 62
- Sprečavanje efekta crvenih očiju 62
- Korišćenje blica 62
- Podešavanje ISO osetljivosti 64

Promena fokusa fotoaparata 65
- Korišćenje makrofotografije 65
- Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira ... 66
- Podešavanje oblasti za fokusiranje 67

Korišćenje funkcije prepoznavanja lica 68
- Prepoznavanje lica 68
- Snimanje autoportreta 69
- Snimanje osmeha 69
- Prepoznavanje treptanja 70
- Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica ... 70
- Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda) 71

Podešavanje osvetljenosti i boje 73
- Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 73
- Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 74
- Promena opcije merenja 74
- Biranje izvora svetlosti (Balans bele) 75

Korišćenje režima kontinualnog snimanja 77

Primena efekata/Podešavanje slika 78
- Primena efekata pametnog filtera 78
- Prilagođavanje fotografija 80

Podešavanje zvuka zuma 81

Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja 82

Biranje rezolucije i kvaliteta

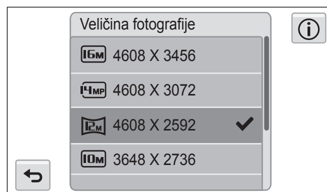
Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Podešavanje rezolucije fotografije

1. U režimu snimanja dodirnite MENU → **Veličina fotografije**.
2. Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
16M	**4608 X 3456**: Štampanje na papiru formata A1.
14MP	**4608 X 3072**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Štampanje na papiru formata A1 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
10M	**3648 X 2736**: Štampanje na papiru formata A2.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**1984 X 1488**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Za prilog e-poruci.

Podešavanje rezolucije video zapisa

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Veličina video zapisa**.

2 Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
HD	**1280 X 720**: Reprodukcija na HDTV-u.
VGA	**640 X 480**: Reprodukcija na analognom TV-u.
QVGA	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike

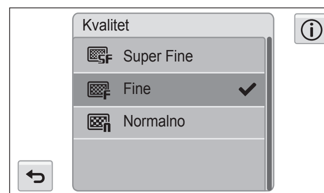
Podešavanje postavki kvaliteta fotografije i video zapisa. Postavke slika visokog kvaliteta će dati veće datoteke.

Podešavanje kvaliteta fotografije

Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Kvalitet**.

2 Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
SF	**Super Fine**: Snimite fotografije u super visokom kvalitetu.
F	**Fine**: Snimite fotografije u visokom kvalitetu.
N	**Normalno**: Snimite fotografije u normalnom kvalitetu.

Podešavanje kvaliteta video zapisa

Fotoaparat komprimuje i čuva video zapise koje snimate u MP4 (H.264) formatu.

1. U režimu snimanja dodirnite MENU → **Brzina prikazivanja kadrova**.
2. Dodirnite željenu opciju.
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina datoteke.



Ikona	Opis
30	**30 FPS**: Snimanje 30 kadrova u sekundi.
15	**15 FPS**: Snimanje 15 kadrova u sekundi.



Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite **Efekat crvenih očiju** or **Pop. ef. crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku „Korišćenje blica“.



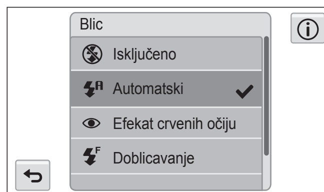


Ova opcija je dostupna u programskom režimu, režimu najlepšeg snimka i noćnog snimka.

Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1. U režimu snimanja dodirnite MENU → **Blic**.
2. Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
	Isključeno: • Blic se neće uključivati. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (( )) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako su objekat ili pozadina tamni.

Ikona	Opis
👁	**Efekat crvenih očiju**: • Blic se aktivira dva puta kada su objekat ili pozadina tamni da bi se smanjio efekat crvenih očiju. • Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.
⚡F	**Doblicavanje**: • Blic se obavezno uključuje. • Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla.
⚡S	**Spora sinhronizacija**: • Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenje fotografija. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (✋) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
👁	**Pop. ef. crvenih očiju**: • Blic se aktivira kada su objekat ili pozadina tamni, a fotoaparat popravlja efekat crvenih očiju putem napredne analize softvera. • Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.



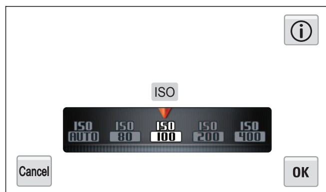
- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja ili izaberete **Autoportret** ili **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 132)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO osetljivost je mera osetljivosti filma na svetlo prema definiciji Međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što je izabrana ISO osetljivost veća, fotoaparat postaje osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **ISO**.

2 Izaberite opciju, a zatim dodirnite **OK**.
- Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.





Veća ISO osetljivost može dovesti do većeg šuma na slici.



Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata da odgovara objektu i uslovima snimanja.

Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu.

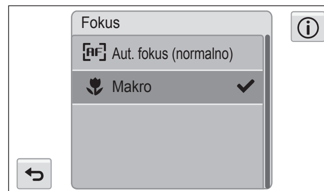




- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm (16 inča).

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Fokus**.

2 Dodirnite opciju **Makro**.



Ikona	Opis
	Aut. fokus (normalno): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (32 inča) (više od 150 cm [59 inča] uz korišćenje zuma).
	Makro: Ručno podešavanje fokusa za objekt koji je udaljen 5-80 cm (2-32 inča) od fotoaparata (100-150 cm [39-59 inča] kada koristite zumiranje).

Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira

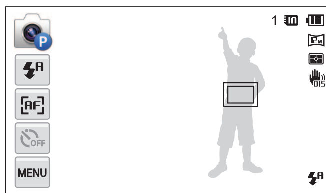
AF „pametni dodir“ vam omogućava da pratite objekat i automatski izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Oblast za fok.**.

2 Dodirnite opciju **AF „pametni dodir“**.

3 Dodirnite objekat koji želite da pratite u oblasti za dodirivanje.

- Okvir za fokusiranje pojaviće se na subjektu i pomeraće se sa subjektom prilikom pomeranja fotoaparata.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite dugme [**Okidač**].

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

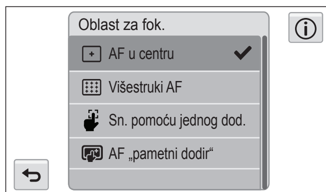


- Ukoliko ne dodirnete nijedan deo ekrana, okvir fokusa će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat previše mali
  - kada se objekat previše kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada se fotoaparat previše pomera
- Kada praćenje objekta ne uspe, okvir fokusa će se prikazivati kao jednostruki beli okvir ( ).
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir ( ).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije automatskog tajmera, prepoznavanja lica i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti za fokusiranje

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1. U režimu snimanja dodirnite MENU → **Oblast za fok.**.
2. Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
	AF u centru: Fokus u centru kadra (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana ili u njegovoj blizini).
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
	Sn. pomoću jednog dod.: Postavite fokus na objekat i snimite fotografiju tako što ćete dodirnuti sliku na ekranu. (str. 43)
	AF „pametni dodir“: Izoštravanje slike i praćenje objekta čiji prikaz dodirnete na ekranu. (str. 66)



Korišćenje funkcije prepoznavanja lica

Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Koristite **Prepoznavanje treptanja** da biste detektovali zatvorene oči ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili osmeh na licu. Možete takođe da koristite opciju **Pametno prep. lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.



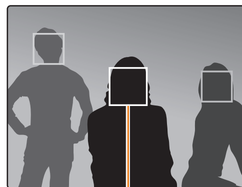
- Fotoaparat automatski prati registrovano lice.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je objekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za prepoznavanje osmeha i prepoznavanje treptanja)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako se značajno promeni izraz lica objekta
  - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
- Prepoznavanje lica nije moguće kada podesite efekte Pametnog filtera, opcije Podešavanja slike ili AF „pametni dodir“.
- U zavisnosti od opcija snimanja, dostupne opcije otkrivanja lica se mogu razlikovati.
- U zavisnosti od opcija prepoznavanja lica koje ste izabrali, funkcija tajmera možda neće biti dostupna ili se opcije tajmera mogu razlikovati.
- Kada podesite opcije prepoznavanja lica, neke opcije sevanja možda neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom prepoznavanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikažete po redosledu prioriteta. (str. 87) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja prepoznato lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru pametnog albuma.
- Ako je izabrano Prepoznavanje lica, AF oblast će se promeniti u Višestruki AF.

Prepoznavanje lica

Fotoaparat može automatski da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Prepoznavanje lica**.

2 Dodirnite opciju **Normalno**.



Okvir za fokusiranje će se prikazati belom bojom za najbliže lice ili lice u centru, a sivom bojom za druga lica



- Što ste bliže subjektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.
- Da biste fokusirali objekat u sivom okviru fokusa, dodirnite lice unutar okvira.
- Prepoznata lica se možda neće registrovati ako podesite opcije sevanja kao što su **Uzastopno**, **Snimanje pokreta**, **AEB**.

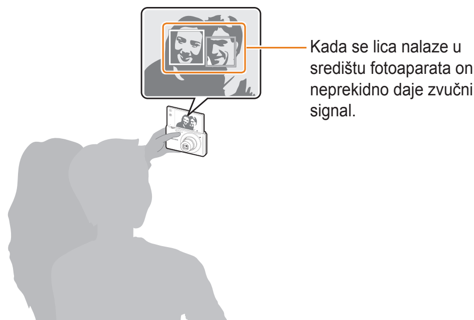
Snimanje autoportreta

Snimanje autoportreta. Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan i fotoaparat će emitovati zvučni signal.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Prepoznavanje lica**.

2 Dodirnite opciju **Autoportret**.

3 Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Okidač**].





Ako u postavkama isključite opciju **Jačina zvuka** fotoaparat neće emitovati zvučni signal. (str. 113)

Snimanje osmeha

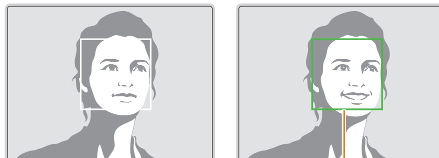
Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Prepoznavanje lica**.

2 Dodirnite opciju **Prepoznavanje osmeha**.

3 Napravite kompoziciju snimka.

- Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.



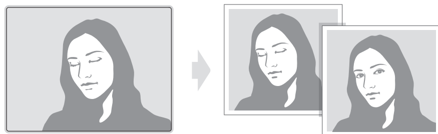
Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Prepoznavanje lica**.

2 Dodirnite opciju **Prepoznavanje treptanja**.





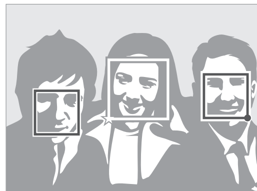
- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako prepoznavanje treptanja zakaže, pojavljuje se poruka „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete. Funkcija pametnog prepoznavanja lica automatski daje prioritet na fokusu tim licima i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Prepoznavanje lica**.

2 Dodirnite opciju **Pametno prep. lica**.



- ☐: Lica koja ste registrovali kao omiljena.
(da biste lica registrovali kao omiljena pogledajte stranu 71.)
- ☐: Lica koja fotoaparat automatski registruje.

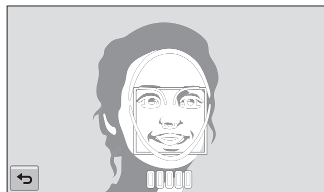


- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 14 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 14 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da prepozna do 5 omiljenih lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1. U režimu snimanja dodirnite MENU → **Pametno FR uređ.**.
2. Dodirnite opciju **Moja zvezda**.
3. Poravnajte lice subjekta sa ovalnom vođicom, a zatim pritisnite [**Okidač**] da biste registrovali lice.





- Prilikom registrovanja lica, fotografišite jednu po jednu osobu.
- Radi ostvarivanja najboljih rezultata snimite 5 fotografija lica subjekta: po jednu spreda, sleva, zdesna, odozgo i odozdo.
- Kada snimate fotografije sleva, zdesna, odozgo i odozdo, objasnite subjektu da ne okreće lice više od 30 stepeni.
- Lice možete da registrujete čak i kada snimate samo jednu fotografiju lica subjekta.

4 Dodirnite ⮌ kada se pojavi lista lica.
- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 6 omiljenih lica.
- Blic se neće aktivirati kada registrujete omiljeno lice.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrišete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Pametno FR uređ.**.

2 Dodirnite opciju **Lista lica**.
- Nije moguće izabrati **Lista lica** ako nema registrovanih lica.



- Da biste promenili prioritet omiljenih lica dodirnite ★123. (str. 87)
- Da biste izbrisali omiljeno lice dodirnite ★.



Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenost i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnija (-)

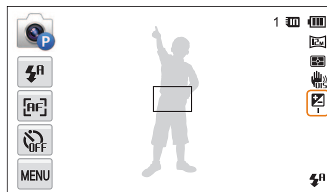

Neutralna (0)


Svetlija (+)

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **EV**.

2 Izaberite željenu vrednost ekspozicije pomoću klizača ili leve i desne +/- ikone, pa dodirnite **OK**.

- Fotografija će biti svetlija kako se ekspozicija povećava.
- Kada podesite vrednost ekspozicije, ikona će se pojaviti kao u nastavku.

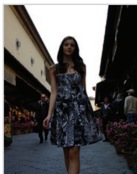




- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će automatski ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat će snimiti 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 77)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

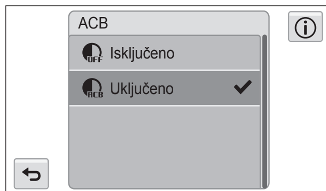
Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).


Bez opcije ACB


Sa opcijom ACB

1 U režimu snimanja dodirnite MENU.

2 Dodirnite **ACB**, a zatim dodirnite željenu opciju da biste je uključili.





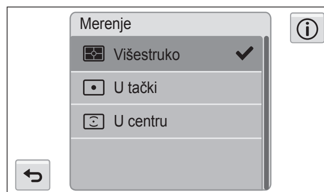
- Funkcija ACB je uvek uključena u režimima **Pametan automatski** i **Scena** (**Plaža i sneg**).
- Funkcija ACB nije omogućena kada podesite opcije **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Merenje**.

2 Dodirnite željenu opciju za merenje.



Ikona	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se objekat ne nalazi u centru kadra, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele boje (Auto WB), Dnevna svetlost (Daylight), Oblačno (Cloudy) ili Halogena svetlost (Tungsten).



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Balans bele**.

2 Izaberite opciju, a zatim dodirnite **OK**.



Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: za fotografije napolju po sunčanom danu.
	Oblačno: izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
H	**Fluorescentno_H**: izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flourescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
L	**Fluorescentno_L**: izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: koristite postavke balansa bele boje koje ste definisali.

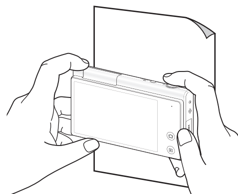
Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje za snimanje fotografija bele podloge, kao što je komad papira, pod uslovima osvetljenja u kojima nameravate da snimite fotografiju. Funkcija balansa bele boje će vam pomoći da uparite boje na fotografiji sa stvarnom scenom.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Balans bele**.

2 Dodirnite opciju **Prilagođeno**.

3 Usmerite objektiv u parče belog papira, a zatim pritisnite [**Okidač**].



Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja da biste brzo snimili više fotografija.



1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Snimanje**.

2 Dodirnite željenu opciju za kontinualno snimanje.



Ikona	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: • Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima fotografije uzastopno. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
	Snimanje pokreta: Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima VGA fotografije (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: • Snimanje 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.



- Opcija za blic, tajmer, ACB i pametni filter možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Kada izaberete **Snimanje pokreta**, fotoaparat će podesiti rezoluciju na VGA i podesiti ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja neće biti dostupne.

Primena efekata/Podešavanje slika

Primena efekata pametnog filtera

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko


Skica

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Pametni filter**.

2 Dodirnite željenu opciju za pametni filter.

Dostupni filteri u režimu programa

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Meki fokus: Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata.
	Stari film: Primena starinskog filmskog efekta.
	Poluton. tačka: Primena efekta polutona.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Riblje oko: Zatamnite ivice okvira i izobličite objekte da oponašaju vizuelni efekat objektiva ribljeg oka.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Ulje na platnu: Primenjivanje efekta slike u tehnici ulja na platnu.
	Slikanje mastilom: Primenjivanje efekta slike tušem.
	Crtani film: Pojednostavljivanje slike tako da podseća na crtani film.
	Unakrsni filter: Efekat širenja svetla od svetlosnih izvora, poput unakrsnog filtera.

Ikona	Opis
	Snimak sa zumom: Stvaranje efekta levka na fokusiranoj oblasti zamućivanjem okolne površine.

Dostupni filteri u režimu video zapisa

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Poluton. tačka: Primena efekta polutona.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Efek. palete 1: Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i crvenom bojom.
	Efek. palete 2: Učinite scene čistim i jasnim primenom nežne plave nijanse.
	Efek. palete 3: Primena nežnog braon tona.
	Efek. palete 4: Kreiranje hladnog ili monotonog efekta.



- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, brzina reprodukcije video zapisa će se povećati.
- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, fotoaparat neće snimiti zvuk.
- Ako prilikom snimanja video zapisa izaberete **Minijatura**, **Vinjetiranje**, **Poluton. tačka**, **Skica** ili **Riblje oko**, brzina snimanja biće podešena na a rezolucija snimanja biće podešena na vrednost manju od VGA.
- Ako podesite efekte pametnog filtera, ne možete da koristite opcije prepoznavanja lica, ACB, kontinualnog snimanja, podešavanja slike, Intelli zum ili AF „pametni dodir“.
- Kada izaberete opciju **Skica**, **Riblje oko**, **Ulje na platnu**, **Slikanje mastilom**, **Crtani film**, **Unakrsni filter**, **Snimak sa zumom**, rezolucija će se promeniti u 5M i manju.

Prilagođavanje fotografija

Podesite izoštrenost, zasićenost i kontrast fotografija.

1 U režimu snimanja dodirnite MENU → **Podešavanje slike**.

2 Izaberite željenu vrednost korekcije pomoću klizača.



3 Dodirnite **OK** da biste sačuvali promene.

Oštrina	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Kontrast	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Zasićenost boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



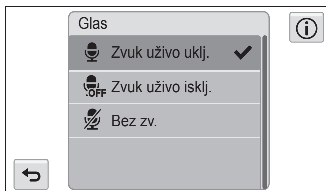
- Izaberite 0 ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ako podesite funkcije za podešavanje, ne možete da koristite opcije za Pametni filter.

Podešavanje zvuka zuma

Kada prilikom snimanja video zapisa koristite zumiranje, zvuk zuma može da se snimi na video zapisu. Koristite funkciju zvuka uživo da biste smanjili šum zuma.

1 U režimu snimanja video zapisa, dodirnite MENU → **Glas**.

2 Dodirnite željenu opciju.



Ikona	Opis
	Zvuk uživo uklj.: Uključite funkciju zvuka uživo.
	Zvuk uživo isklj.: Isključite funkciju zvuka uživo.
	Bez zv.: bez snimanja zvuka.



- Nemojte da blokirate mikrofon kada koristite funkciju zvuka uživo.
- Snimci načinjeni pomoću ove funkcije mogu se razlikovati od stvarnih zvukova.

Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja

Pogledajte "Opcije snimanja" u vezi detalja o opcijama snimanja.

	Pametan automatski	3D fotografija	Panorama uživo	Scena	Noćni snimak	Izbliza	Sn. sa tajmerom	Sn. pom. dug.	DUAL IS	Program	Video zapis	Pametni vid. zapis	Vod. za poze
Rezolucija	○	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kvalitet	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tajmer	△	△	-	○	○	○	○	-	○	○	△	△	○
Blic	△	△	-	△	△	-	△	△	-	○	-	-	△
ISO osetljivost	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Makro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	○	○	△	-
Oblast fokusa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Prepoznavanje lica	△	-	-	△	-	-	-	-	-	○	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
ACB	△	-	-	△	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Merenje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Balans bele boje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Pokret	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Pametni filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Podešavanje slike	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Zvuk uživo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
Digitalni zum	-	-	-	△	-	-	○	-	-	○	-	-	-
Intelli zum	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

△ : U ovim režimima, neke opcije su ograničene ili su neke opcije podešene kao podrazumevane.

O : Ova opcija je dostupna u ovom režimu.

	Sn. sa automatskim zumom	Aut. snimak	Inteligentni portret	Slika u slici	Najlepši snimak	Zamućenje pozadine	Magični kadar	Moj magični okvir	Smešno lice	Foto filter	Filmski filter	Vinjetiranje (fotografija)	Vinjetiranje (video zapis)
Rezolucija	○	○	○	△	○	△	△	△	○	△	△	○	○
Kvalitet	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
Tajmer	△	△	△	△	△	△	△	△	○	○	△	○	△
Blic	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
ISO osetljivost	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Oblast fokusa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Prepoznavanje lica	△	-	○	-	△	-	-	-	○	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Merenje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Balans bele boje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pokret	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pametni filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Podešavanje slike	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zvuk uživo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	○
Digitalni zum	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli zum	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○

△ : U ovim režimima, neke opcije su ograničene ili su neke opcije podešene kao podrazumevane.

O : Ova opcija je dostupna u ovom režimu.

Reprodukcija/Uređivanje

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da ih uređujete. Saznajte i kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, televizorom ili 3D televizorom.

Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije 85

- Pokretanje režima reprodukcije 85
- Pregledanje fotografija 91
- Reprodukcija video zapisa 93

Uređivanje fotografije 95

- Promena veličina fotografija 95
- Rotiranje fotografije 95
- Primena efekata pametnog filtera 96
- Prilagođavanje fotografija 96
- Kreiranje priče 98
- Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 99

Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru 100

Prebacivanje datoteka na Windows računar ... 103

- Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio 104
- Prebacivanje datoteka – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 106
- Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 107

Prebacivanje datoteka na Mac računar 108

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 109

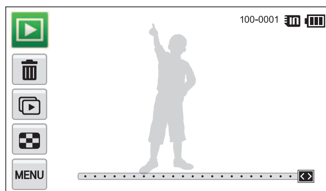
Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [**Reprodukcija**].

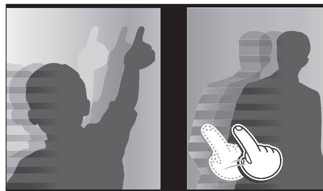


- Biće prikazana najnovija datoteka.
- Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.

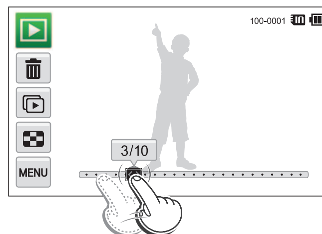


Da biste prikazali datoteke po kategoriji, na početnom ekranu dodirnite . (str. 88)

2 Povucite sliku ulevo ili udesno da biste došli do sledeće datoteke.



- Za brzo preskakanje datoteka, nagnite fotoaparat u smeru u kome želite da okrećete fotografije. (str. 86)
- Takođe, možete dodirnuti i zadržati levi ili desni deo ekrana da biste brzo pregledali datoteke.
- Takođe, možete da povlaćite klizač ulevo ili udesno da biste prešli na prethodnu ili sledeću datoteku.

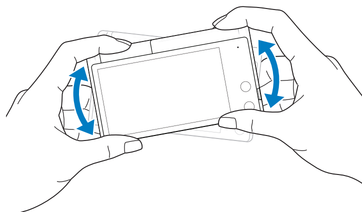




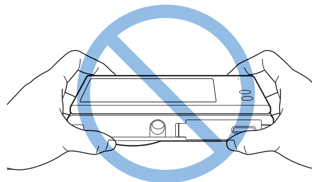
- Ukoliko želite da pregledate datoteke sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Možda nećete moći da menjate ili reprodukujete datoteke koje su snimljene drugim kamerama, zbog nepodržanih veličina ili kodeka. Koristite računar ili drugi uređaj da biste menjali ili reprodukovali ove datoteke.

Prikazivanje datoteka sa prepoznavanjem pokreta

Možete da prikazujete datoteke naginjanjem fotoaparata u režimu reprodukcije.

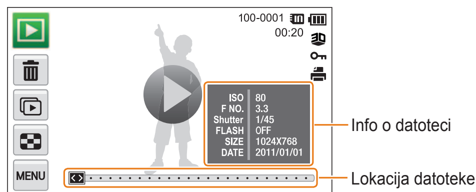


- Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom.



- Kada, u toku prikazivanja fotografije, fotoaparat rotirate 90° ili 180°, on će automatski promeniti orijentaciju prikazane fotografije. (str. 116)
- Da biste aktivirali prepoznavanje pokreta, dodirnite MENU → **Prikaz pokreta** → **Uključeno**.

Ekran u toku režima reprodukcije



Ikona	Opis
	Reprodukcija video zapisa (str. 93)
100-0001	Naziv foldera – naziv datoteke
00:20	Dužina video zapisa
	Datoteka za 3D reprodukciju
	Zaštićena datoteka
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Brisanje datoteka (str. 90)
	Reprodukcija projekcije slajdova (str. 92)
	Prikaz datoteka kao sličica (str. 89)



Da biste na ekranu prikazali informacije, dodirnite MENU → **Inf. o datoteci** → **Uključeno**.

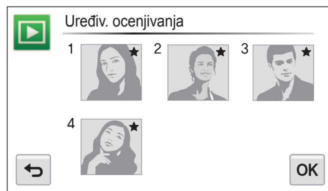
Ocenjivanje omiljenih lica

Možete da ocenite vaša omiljena lica ili da ih obrišete. Funkcija omiljenih lica je dostupna samo kada umetnete memorijsku karticu u fotoaparat.

1 U režimu reprodukcije dodirnite MENU → **Lista lica**.
   - U prikazu sličica ili pametnom albumu dodirnite MENU → **Lista lica**.



2 Da biste promenili ocenu lica dodirnite ★123 → **Da**, a zatim prevucite lice na novu lokaciju.



3 Dodirnite **OK** da biste sačuvali promene.

- Da biste obrisali lice sa liste dodirnite ★, dodirnite lice, a zatim dodirnite **OK**.



Dodirnite da biste na listi lica dodirnuli samo omiljeno lice.

Prikaz datoteka u pametnom albumu kao sličica

Prikaz fotografija po kategoriji, kao što je datum, lice ili tip datoteke.

1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Dodirnite **ALL** → opciju kategorije.



Ikona	Opis
ALL	Pregled svih datoteka.
(kalendar)	Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
(lice)	Pregled datoteka prema prepoznatim i omiljenim licima.
(fascikla)	Pregled datoteka prema tipu.



- Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju pametnog albuma, promeni kategoriju ili preuredi datoteke.
- Ako izvrišete kategoriju, sve datoteke u kategoriji se brišu.

Prikaz datoteka sa efektom okretanja stranica

Datoteke možete okretati povlačenjem ili brzim prevlačenjem prsta preko ekrana. Takođe, efekat okretanja stranice možete da primenite na projekciju slajdova.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite temu (Putov., Venč. ili Zabava).
3. Prevlačite slike ulevo ili udesno da biste prešli na prethodnu ili sledeću datoteku.



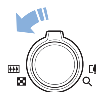
Ikona	Opis
	Reprodukcija projekcije slajdova. • Dodirnite ekran da biste pauzirali projekciju slajdova i podesili jačinu zvuka ili isključili zvuk. • Dodirnite da biste zaustavili projekciju slajdova.
	Vratite se na ekran za izbor teme.



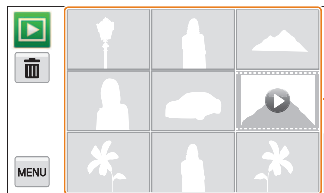
Možete prikazati samo fotografije kada koristite efekat okretanja stranica.

Pregledanje datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 9). Rotirajte dugme [**Zum**] ulevo još jednom ili dvaput da biste prikazali još sličica (istovremeno 16 ili 36). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.



Dodirnite datoteku da biste je prikazali na celom ekranu.

Ikona	Opis
	Brisanje datoteka
	Video datoteka



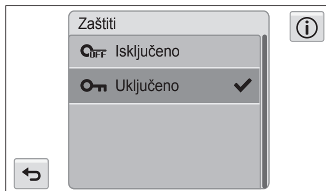
Prevucite ekran gore ili dole da biste se pomerili prethodnu ili sledeću stranicu sa sličicama.

Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1 U režimu reprodukcije pronađite datoteku koju želite da zaštitite, a zatim dodirnite MENU.

2 Dodirnite **Zaštiti**, a zatim dodirnite željenu opciju da biste je uključili.





Ne možete da izbrišete ili rotirate zaštićenu datoteku.

Brisanje datoteka

Izbor datoteka za brisanje u režimu reprodukcije.

Brisanje jedne datoteke

Možete da izaberete jednu datoteku i da je zatim obrišete.

1 U režimu reprodukcije pronađite datoteku koju želite da izbrišete, a zatim dodirnite 🗑.

2 Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.



Datoteku možete da izbrišete i dodirivanjem opcije MENU → **Izbriši** → **Izbriši** → **Da**.

Brisanje više datoteka

Možete da izaberete više datoteka, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U prikazu sličica dodirnite 🗑.

2 Izaberite datoteke koje želite da izbrišete i dodirnite 🗑.

3 Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.



Kada datoteke sortirate prema kategoriji, brisanjem kategorije brišu se sve datoteke u toj kategoriji.

Brisanje svih datoteka

Možete da izaberete sve datoteke, a zatim ih izbrišete odjednom.

1. U režimu reprodukcije dodirnite MENU → **Izbriši**.
   - U prikazu sličica ili pametnom albumu dodirnite MENU → **Izbriši**.
2. Dodirnite **Izbriši sve**.
3. Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.

Kopiranje datoteka na memorijsku karticu

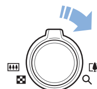
Kopirajte datoteke iz interne memorije na memorijsku karticu.

1. U režimu reprodukcije dodirnite MENU.
   - U prikazu sličica ili pametnom albumu dodirnite MENU → **Kopiraj na karticu**.
2. Dodirnite **Kopiraj na karticu**.
3. Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.

Pregledanje fotografija

Uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali deo fotografije. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo za umanjivanje.



Prevucite ekran da biste videli drugi deo fotografije.

Ikona	Opis
🗑	Izbrišite datoteku.
✂	Izrežite fotografiju (biće sačuvana kao nova datoteka).
↩	Vratite originalni prikaz.

Pregledanje panoramskih fotografija

Pregledajte fotografije snimljene u režimu Panorama uživo.

1 U režimu Reprodukcija povucite sliku ulevo ili udesno da biste došli do željene panoramske fotografije.
- Čitava panoramska fotografija će se pojaviti.

2 Dodirnite ▶.
- Fotoaparat se automatski kreće kroz fotografiju horizontalno ili vertikalno, u zavisnosti od smera u kome ste se pomerali dok ste snimali fotografiju. Fotoaparat će zatim preći u režim Reprodukcija.
- Prilikom reprodukcije panoramske fotografije, dodirnite ❙❙ za pauzu ili ▶ da biste nastavili.
- Kada se reprodukcija panoramske fotografije pauzira, povucite sliku da biste pomerili fotografiju horizontalno ili vertikalno, u zavisnosti od smera u kome ste se pomerali dok ste snimali fotografiju.

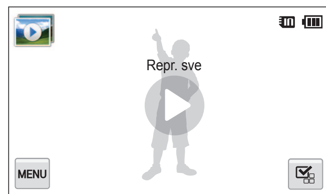
3 Dodirnite ↩ da biste se vratili u režim Reprodukcija.

- Fotoaparat se automatski pomera kroz panoramsku fotografiju samo ako je najduža strana fotografije dva ili više puta duža od kraće strane.
- Fotografija koja je snimljena u režimu 3D panorama biće prikazana na ekranu fotoaparata kao 2D panoramska fotografija. Da biste videli 3D efekat, povežite fotoaparat sa 3D televizorom ili 3D monitorom. (str. 102)

Reprodukcija projekcije slajdova

Primenite efekte i zvuke na projekciju slajdova vaših fotografija. Funkcija projekcije slajdova se ne može koristiti za video zapise.

1 Na početnom ekranu dodirnite [ikona].



2 Dodirnite [ikona], a zatim izaberite fotografije koje želite da uključite u projekciju slajdova.
- Dodirnite [ikona] da biste izabrali sve.
- Dodirnite [ikona] da biste poništili izbor.
- Nije moguće izabrati video datoteke.
- Možete da izaberete najviše 2000 datoteka.

3 Dodirnite **OK**.

4 Dodirnite MENU, a zatim podesite efekat projekcije slajdova.

* Podrazumevano

Ikona	Opis
	Režim reprodukcije: Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (**Jedna repordukcija***, **Ponovi**)
	Interval: • Podesite interval između prikaza fotografija. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Da biste podesili interval morate da podesite opciju efekta na .
	Muzika: Izaberite zvuk u pozadini.
	Efekat: • Izaberite efekat za promenu scene između fotografija. (**Isključeno**, **Smireno***, **Sjajno**, **Opušteno**, **Veselo**, **Slatko**) • Izaberite da biste poništili efekte. • Kada koristite opciju efekata, interval između fotografija će biti podešen na 1 sekundu.

5 Dodirnite da biste započeli projekciju slajdova.

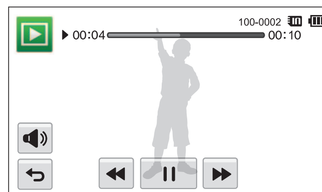
- Dodirnite ekran da biste zaustavili projekciju slajdova.
- Dodirnite da biste podesili jačinu zvuka.
- Dodirnite da biste zaustavili projekciju slajdova.

Reprodukcija video zapisa

U režimu reprodukcije možete da prikažete video, a zatim snimite ili isečete delove reprodukovanog video zapisa. Možete da sačuvate snimljene ili isečene segmente kao nove datoteke.

1 U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim dodirnite .

2 Prikažite video zapisa.



Ikona	Opis
	Prebacivanje unatrag.
	Pauza ili nastavak reprodukcije.
	Prebacivanje unapred.
	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.
	Vratite se u režim reprodukcije.



Prilikom reprodukcije filma, funkcije premotavanje unapred/premotavanje unazad/pauza mogu da se koriste nakon 2 sekunde.

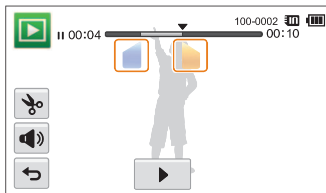
Isecanje video zapisa

1 Dok pregledate video, dodirnite na mestu od koga želite da isecanje počne.

2 Dodirnite → .

3 Dodirnite na mestu na kome želite da se isecanje prekine.

- Možete i da podesite scenu koju treba iseći prevlačenjem ručica koje se pojavljuju na traci napretka.



4 Dodirnite .

5 Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Fotoaparat će sačuvati uređeni video kao novu datoteku.

Snimanje slike iz video zapisa

1 Dok pregledate video, dodirnite na mestu na kome želite da snimite sliku.

2 Dodirnite .

3 Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.



- Veličina datoteke snimljene slike biće jednaka veličini originalnog video zapisa.
- Snimljeni video zapis će biti sačuvan kao nova datoteka.

Uređivanje fotografije

Saznajte kako da uredite fotografije.



- Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.
- Prilikom uređivanja fotografije, veličinu fotografije možete da podesite samo tako da bude manja od originalne. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.

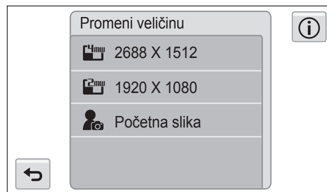
Promena veličina fotografija

Promenite veličinu fotografije i sačuvajte je kao novu datoteku. Možete da podesite fotografiju tako da se prikazuje kada se fotoaparat uključuje.

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim dodirnite MENU.

2 Dodirnite **Promeni veličinu**, a zatim izaberite opciju za veličinu.

- Izaberite **Početna slika** da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 113)



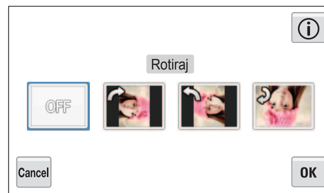


Dostupne opcije promene veličine se razlikuju u zavisnosti od originalne veličine fotografije.

Rotiranje fotografije

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim dodirnite MENU.

2 Dodirnite **Rotiraj**, a zatim izaberite opciju rotacije.



3 Dodirnite **OK** da biste sačuvali.



Fotoaparat će prepisati preko originalne datoteke.

Primena efekata pametnog filtera

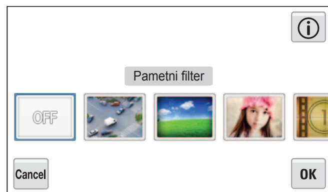
Primena specijalnh efekata na fotografije.

1 Na početnom ekranu dodirnite [icon].
   - Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite [icon] → fotografiju.

3 Dodirnite [icon].

4 Izaberite filter, a zatim dodirnite OK.
   - Da biste videli dostupne opcije filtera pogledajte stranu 78.



5 Dodirnite [icon] da biste sačuvali promene.

Prilagođavanje fotografija

Saznajte kako da podesite osvetljenost, kontrast ili zasićenje ili kako da ispravite efekat crvenih očiju. Ako je centar fotografije taman, možete da podesite da bude svetliji. Fotoaparat će sačuvati uređenu fotografiju kao novu datoteku, ali je može prebaciti u manju rezoluciju.



- Možete da podesite osvetljenost, kontrast i zasićenost i istovremeno primenite efekte pametnog filtera.
- Ne možete istovremeno da primenjujete efekte ACB, Doterivanje lica i Popravljanje efekta crvenih očiju.

Podešavanje osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti

1 Na početnom ekranu dodirnite [icon].
   - Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite [icon] → fotografiju.

3 Izaberite opciju za podešavanje.

Ikona	Opis
[icon]	Osvetljenost
[icon]	Kontrast
[icon]	Zasićenost

4 Prevucite klizače ili dodirnite primere fotografija da biste podesili opciju.

5 Dodirnite OK.

6 Dodirnite da biste sačuvali promene.

Podešavanje tamnih objekata (ACB)

1 Na početnom ekranu dodirnite .
- Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite → fotografiju.

3 Dodirnite MENU → **ACB**.

4 Dodirnite da biste sačuvali promene.

Doterivanje lica

1 Na početnom ekranu dodirnite .
- Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite → fotografiju.

3 Dodirnite MENU → **Doterivanje lica**.

4 Prevucite klizače ili dodirnite primere fotografija da biste podesili nijansu kože.
- Kako se klizač pomera udesno, nijansa kože postaje svetlija.

5 Dodirnite da biste sačuvali promene.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1 Na početnom ekranu dodirnite .
- Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite → fotografiju.

3 Dodirnite MENU → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

4 Dodirnite da biste sačuvali promene.

Isecanje

1 Na početnom ekranu dodirnite .
- Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite → fotografiju.

3 Dodirnite , a zatim izaberite oblast koju ćete prevući i iseći.

4 Dodirnite da biste sačuvali promene.

Rotiranje

1 Na početnom ekranu dodirnite [icon].
- Biće prikazana najnovija datoteka.

2 Dodirnite [icon] → fotografiju.

3 Dodirnite [icon], a zatim izaberite opciju za rotiranje.

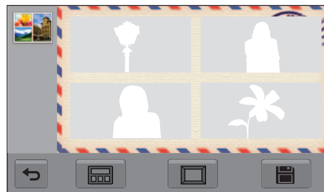
4 Dodirnite [icon] da biste sačuvali promene.

Kreiranje priče

Efekat okvira možete primeniti na običnu fotografiju, a na raspolaganju su vam razni okviri i ivice.

1 Na početnom ekranu dodirnite [icon].

2 Izaberite do 5 fotografija, pa dodirnite OK.
- Biće generisana priča sa okvirima čiji broj odgovara broju učitanih slika.



3 Dodirnite [icon], izaberite željeni okvir, a zatim dodirnite OK.

4 Dodirnite [icon], izaberite željenu ivicu, a zatim dodirnite OK.

5 Dodirnite neku od fotografija u okviru da biste podesili njenu poziciju i razmeru.
- Fotografije možete premeštati iz jednog okvira u drugi tako što ćete ih prevući.
- Veličinu slike u okviru možete da promenite tako što ćete izabrati [icon] ili [icon].

6 Sačuvajte novu sliku tako što ćete dodirnuti .



- Funkciju za crtani film možete da koristite samo ako umetnuta memorijska kartica sadrži više od jedne slike.
- Ne možete da koristite panoramske fotografije niti video datoteke.
- Sačuvana fotografija u formatu priče može da se prikaže na ekranu za reprodukciju.
- Izabrana slika je delimično prikazana na ekranu u skladu sa odnosom slike ili tipom kadra.
- Kada je odnos primenjene slike veći od veličine kadra, ne možete da povećate/smanjite sliku.
- Čuvanje slike završene priče može da potraje usled učitavanja originalnih slika.

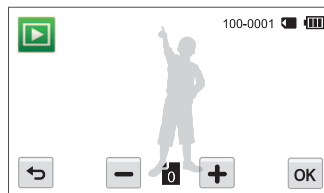
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite fotografije za štampanje ili čuvanje opcija štampanja u digitalnom formatu sa podacima o slikama za štampanje (DPOF). Ova informacija se čuva u MISC folderu na memorijskoj kartici radi lakšeg štampanje na DPOF-kompatibilnim štampačima.

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim dodirnite MENU.

2 Dodirnite opciju **DPOF**.

3 Dodirnite +/− da biste izabrali broj kopija, a zatim dodirnite **OK**.





- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF.
- Fotografije sa dimenzijama većim od dimenzija papira mogu biti odsečena sa leve i desne srtane. Pobrinite se da su dimenzije fotografije kompatibilne sa izabranim papirom.
- Nije moguće podesiti DPOF opcije za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

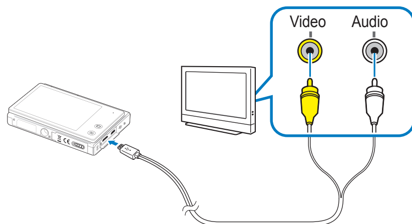
1 Na početnom ekranu dodirnite .

2 Dodirnite **Povezivanje** → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala za vašu zemlju ili region. (str. 114)

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat.

- Fotoaparat automatski prelazi u režim reprodukcije kada ga povežete sa TV aparatom.

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću ekrana osetljivog na dodir na vašem fotoaparatu.

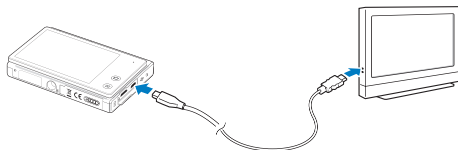


- U zavisnosti od modela TV-a, možete videti neke digitalne šumove ili deo slike može da ne bude prikazan.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.

Pregledanje datoteka na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije ili video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podržava najveći broj HDTV-a.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite **Povezivanje** → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 115)
4. Isključite fotoaparat i HDTV.
5. Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6. Uključite fotoaparat.
   - Ako imate Samsung HD televizor kompatibilan sa funkcijom Anynet+ i ako ste uključili funkciju Anynet+ na fotoaparatu, HD televizor se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, dok fotoaparat automatski prelazi u režim Reprodukcija.
   - Ako isključite funkciju Anynet+, HDTV se ne isključuje automatski.
7. Pregledajte fajlove koristeći daljinski upravljač fotoaparata ili HDTV-a.

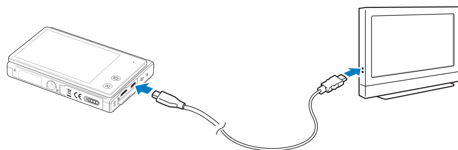


- Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama fotoaparata (str. 114) da biste kontrolisali fotoaparat i TV pomoću daljinskog upravljača za TV.
- Anynet+ omogućava kontrolu svih povezanih Samsung A/V uređaja koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme potrebno za povezivanje fotoaparata na vaš HDTV može se razlikovati u zavisnosti od tipa korišćene microSD ili microSDHC kartice. Brža microSD ili microSDHC kartica neće uvek omogućavati brži HDMI prenos, jer je glavna funkcija kartice unapređenje brzine prenosa u toku snimanja.

Prikazivanje datoteka na 3D televizoru

Ako povežete fotoaparat sa 3D televizorom, moći ćete da gledate 3D fotografije snimljene u režimu 3D snimanja i u režimu 3D panorama u okviru režima Panorama uživo.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite **Povezivanje** → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 115)
4. Isključite fotoaparat i 3D TV.
5. Povežite fotoaparat sa 3D TV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6. Uključite fotoaparat.
   - Ako imate Samsung 3D televizor kompatibilan sa funkcijom Anynet+ i ako ste uključili funkciju Anynet+ na fotoaparatu, 3D televizor se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, dok fotoaparat automatski prelazi u režim Reprodukcija.
   - Ako isključite funkciju Anynet+ u fotoaparatu, 3D televizor se neće automatski uključiti.
7. Dodirnite ▼ da biste prešli na 3D TV režim.
   - Ponovo dodirnite ▼ da biste prešli na 2D TV režim.
8. Uključite 3D funkciju na televizoru.
   - Više informacija potražite u korisničkom priručniku za televizor.
9. Pregledajte 3D fotografije na ekranu fotoaparata osetljivom na dodir ili pomoću daljinskog upravljača za televizor.



- Ne možete da pregledate MPO datoteku u 3D efektu na televizorima koji ne podržavaju taj format datoteke.
- Koristite odgovarajuće 3D naočare kada prikazujete MPO datoteku na 3D televizoru.
- Ako dodirnete levo/desno dugme u 3D TV režimu, biće prikazane samo 3D datoteke.
- Nemojte da gledate 3D sadržaj snimljen ovim fotoaparatom tokom dužeg vremenskog perioda na monitoru kompatibilnom sa 3D tehnologijom. Možda ćete osetiti nelagodnost kao što je zamaranje očiju, umor ili mučnina ako gledate duže vreme.

Prebacivanje datoteka na Windows računar

Prebacite datoteke na Windows računar, uredite ih pomoću programa Intelli-studio, a zatim ih otpremite na web.

Zahtevi

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili viši/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili viši
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista ili Windows 7 (verzije sa 32-bita)
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • monitor veličine 1024 X 768 piksela, sa 16-bitnim bojama (preporučuje se monitor veličine 1280 X 1024 piksela, sa 32-bitnim bojama) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ ATI X1600 serija ili novija • Microsoft DirectX 9.0c ili novija

* Programi možda neće pravilno da funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.



- Zahtevi su samo preporuke. Oni možda neće raditi ispravno čak i kada računar ispunjava zahteve, u zavisnosti od stanja vašeg računara.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c li noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Vaš računar mora da radi na operativnom sistemu Windows XP, Windows Vista ili Windows 7 da biste mogli da povežete fotoaparat kao zamenljivi disk. (str. 106)



Proizvođač nije odgovoran za bilo kakve štete koje mogu nastati iz korišćenja neodgovarajućih računara, kao što su komponentni računari.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparat preko USB kabla povežete sa računarom.

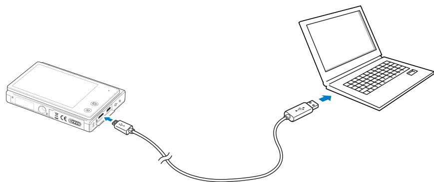


Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1 Na početnom ekranu dodirnite [ikona].
2 Dodirnite **Povezivanje** → **PC softver** → **Uključeno**.
3 Isključite fotoaparat.
4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Prilikom povezivanja USB kabla, obavezno povežite ispravan kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i automatski pokreće Intelli-studio.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite **Računar**.

6 Izaberite odredišni folder na računaru, a zatim izaberite **Da**.
- Nove datoteke sačuvane na fotoaparatu će se automatski preneti u željeni folder.
- Ako fotoaparat ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih datoteka.



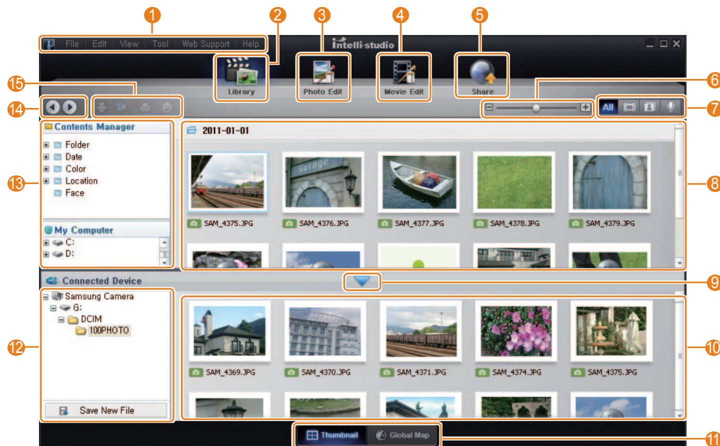
U operativnom sistemu Windows Vista i Windows 7, u prozoru Auto Play izaberite **Run iStudio.exe** da biste pokrenuli program Intelli-studio.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje datoteka. Detalje potražite u meniju **Help** → **Help** u paleti alatki programa.



- Možete da otpremite fabrički softver fotoaparata izborom opcije **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** na paleti s programima.
- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete datoteke direktno na fotoaparatu. Prenesite datoteke u folder na računaru pre uređivanja.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



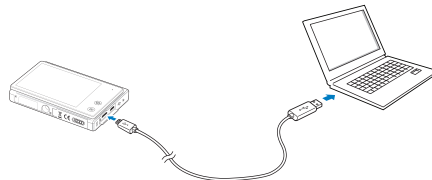
Br.	Opis
1	Otvaranje menija.
2	Pregled datoteka u izabranom folderu.
3	Promena u režim za uređivanje fotografija.
4	Promena u režim za uređivanje video zapisa.
5	Promena u režim za deljenje. (datoteke možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi.
7	Izbor tipa ekrana.
8	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na računaru.
9	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka na povezanom fotoaparatu.
10	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu.
11	Prikaz datoteka kao sličica ili na mapi.
12	Pretraživanje foldera na fotoaparatu.
13	Pretraživanje foldera na računaru.
14	Prelazak na prethodni ili sledeći folder.
15	Štampanje datoteka, prikaz datoteka na mapi, čuvanje datoteka u okviru „My Folder“ ili registrovanje lica.

Prebacivanje datoteka – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao zamenljivi disk.

1. Na početnom ekranu dodirnite .
2. Dodirnite **Povezivanje** → **PC softver** → **Isključeno**.
3. Isključite fotoaparat.
4. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Prilikom povezivanja USB kabla, obavezno povežite ispravan kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite **Računar**.

6 Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Slično je odspajanje USB kabla i kod OS Windows Vista i Windows 7.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Kliknite na poruku koja pokazuje bezbedno uklanjanje.

5 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

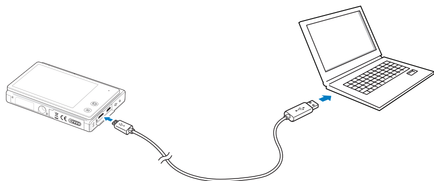


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Prilikom povezivanja USB kabla, obavezno povežite ispravan kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona zamenljivog diska.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite **Računar**.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prevucite ili sačuvajte datoteke.

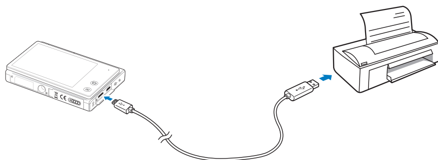
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 Na početnom ekranu dodirnite ⚙.

2 Dodirnite **Povezivanje** → **USB** → **Štampač**.

3 Uključite štampač, a zatim povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.



4 Ako je fotoaparat isključen, pritisnite dugme [**POWER**] ili [**Reprodukcija**] da biste ga uključili.

- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

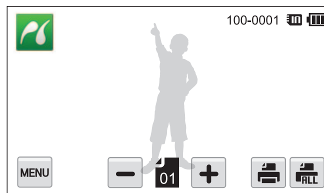
5 Izaberite datoteku za štampanje.

6 Dodirnite +/− da biste podesili broj kopija.

- Da biste podesili opcije štampanja dodirnite MENU. (str. 110)

7 Dodirnite 🖶 da biste štampali.

- Dodirnite 🖶ALL da biste štampali sve fotografije.

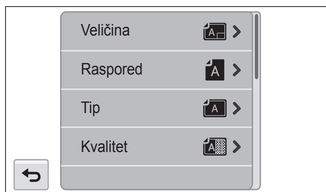


8 Kada se pojavi iskačući prozor dodirnite **Da** da biste počeli sa štampanjem.

- Da biste otkazali štampanje u iskačućem prozoru dodirnite **Poništi**.

Konfigurisanje postavki štampanja

Pritisnite [MENU] da biste konfigurisali postavke štampanja.



Ikona	Opis
	Veličina: Podesite veličinu za štampanje.
	Raspored: Podesite broj fotografija koje ćete štampati na jednom listu papira.
	Tip: Podesite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena datoteke.

Ako izaberete **Da** u iskačućem prozoru koji će se prikazati nakon što dodirnete **Resetuj**, možete da otvorite postavke za štampanje.


Neki štampači ne podržavaju određene opcije.



Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Meni sa postavkama 112
Pristup meniju sa postavkama 112
Zvuk 113
Prikaz 113
Povezivanje 114
Opšte 115

Meni sa postavkama

Saznajte kako da konfigurišete postavke fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

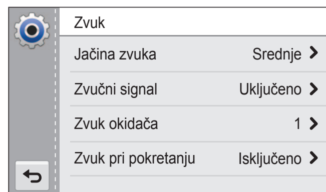
1 Na početnom ekranu dodirnite ⚙.

2 Dodirnite meni.



Ikona	Opis
🔊	**Zvuk**: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 113)
🖥	**Prikaz**: Prilagodite postavke ekrana. (str. 113)
⇆	**Povezivanje**: Podesite opcije povezivanja. (str. 114)
👤	**Opšte**: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije i podrazumevano ime datoteke. (str. 115)

3 Dodirnite stavku.



4 Dodirnite željenu opciju.



5 Dodirnite ↩ da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvučni signal	Podesite za emitovanje zvuka kada dodirnete ekran ili promenite režim. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Zvuk okidača	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk pri pokretanju	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada ga uključite. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Podesite za emitovanje zvuka kada dugme okidača pritisnete do pola. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Prikaz prilagođene slike. (str. 95) • Fotoaparat u trenutku može da sačuva samo jednu korisničku sliku u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju korisničku sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Vođica	Izaberite mrežu koja će vam pomoći da napravite kompoziciju scene. (**Isključeno***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Ukršteno**, **Dijagonalno**)
Prik. datuma/vremena	Odaberite da li želite da prikažete datum i vreme na ekranu fotoaparata. (**Isključeno***, **Uključeno**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju **Automatski**.
Rezolucija prikaza	Podesite rezoluciju ekrana. (**Visoko***, **Standardno**)
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Ušteda energije	Ako 30 sekundi ne vršite nikakvu operaciju, fotoaparat automatski prelazi u režim uštede energije. (**Isključeno***, **Uključeno**) • U režimu uštede energije pritisnite bilo koje dugme osim dugmeta za uključivanje [**POWER**] da biste nastavili da koristite fotoaparat. • Čak i ako ne podesite režim uštede energije, ekran će biti zamagljen nakon 30 sekundi nakon poslednje operacije radi uštede energije.

Povezivanje

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. • **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko • **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland
Anynet+ (HDMI-CEC)	Podesite da biste upravljali funkcijama reprodukcije na fotoaparatu pomoću daljinskog aparata za televizor kada je fotoaparat povezan sa HDTV-om ili 3D televizorom koji podržava funkciju Anynet+(CEC). • **Uključeno***: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV. • **Isključeno**: Pregledajte datoteke bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
HDMI veličina	Podesite rezoluciju fotografija prilikom reprodukcije datoteka na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. • Ako izaberete **480p** ili **576p**, meniji za reprodukciju i funkcija Pametni album nisu dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.
USB	Izaberite režim koji ćete koristiti kada fotoaparat povežete sa računarom ili štampačem pomoću USB kabla. • **Računar***: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali datoteke. • **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali datoteke. • **Izaberite režim**: Ručno izaberite USB režim kada povežete fotoaparat i uređaj.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Opšte

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Podesite vremensku zonu za svoju lokaciju. Kada putujete u drugu zemlju dodirnite opciju **Poseta**, a zatim dodirnite odgovarajuću vremensku zonu.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	Podesite format datuma. (**GGGG/MM/DD***, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**) Podrazumevani tip podataka može da se razlikuje u zavisnosti od izabranog jezika.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. • Broj datoteke raste za jedan i to od SAM_0001 do SAM_9999. • Broj foldera raste za jedan i to od 100PHOTO do 999PHOTO. • U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 datoteka. • Fotoaparat definiše imena datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Automatsko rotiranje	Podesite da automatski rotirate fotografije kada rotirate fotoaparat. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Utiskivanje	Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na snimljenim fotografijama. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) • Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. • Neki modeli štampača možda neće pravilno štampati datum i vreme. • Ako izaberete **Tekst** u režimu Scena fotoaparat neće prikazivati datum i vreme. • Datum i vreme neće biti prikazani na slici koja je snimljena u jednom od sledećih režima: Panorama uživo, Smešno lice, 3D fotografija, Inteligentni portret, Slika u slici ili Moj magični okvir.
Automatsko isključ.	Podesite fotoaparat da se automatski isključi kada ne obavljate operacije u određenom periodu. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. • Fotoaparat se neće automatski isključiti ako je povezan na računar ili štampač, ako prikazujete projekciju slajdova ili video zapise.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
AF lampa	Podesite svetlo tako da se automatski uključuje na tamnim mestima radi nalaženja fokusa. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (sve datoteke, uključujući i zaštićene datoteke, biće izbrisane). (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu koja je formatirana u fotoaparatu, čitaču memorijske kartice ili računaru drugog proizvođača može doći do grešaka. Formatirajte memorijske kartice u fotoaparatu pre snimanja fotografija.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Da**, **Ne**)

Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Poruke o grešci 119
Održavanje fotoaparata 120
Čišćenje fotoaparata 120
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata 121
O memorijskim karticama 122
O bateriji 124
Pre nego što kontaktirate servisni centar 128
Specifikacije fotoaparata 131
Rečnik 135
Indeks 140

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

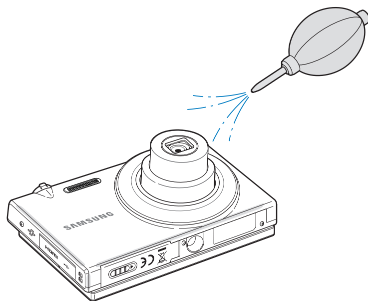
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica nije podržana.	Umetnuta memorijska kartica nije kompatibilna sa vašim fotoaparatom. Stavite microSD ili microSDHC memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena datoteka nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite datoteke sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu.
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru.
Sistem datoteka nije podržan.	Vaša kamera ne podržava FAT strukturu podataka umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu na fotoaparatu.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili umetnite memorijsku karticu koja sadrži neke fotografije.

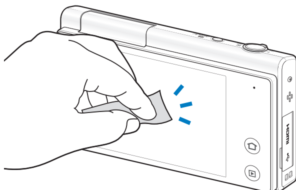
Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran osetljiv na dodir

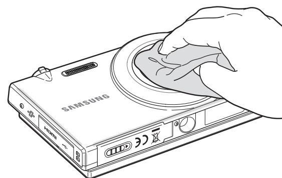
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.





- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata

- Izbegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.

Oprezno koristite fotoaparat u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

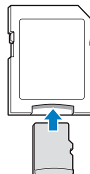
Druge mere predostrožnosti

- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

O memorijskim karticama

Podržane memorijske kartice

Vaš fotoaparat podržava microSD (Secure Digital) ili microSDHC (Secure Digital High Capacity) memorijske kartice.



Da biste pročitali podatke pomoću računara ili čitača memorijskih kartica, ubacite memorijsku karticu u adapter za memorijsku karticu.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD karticu od 1 GB:

Veličina		Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	15 FPS
Fotografije	16M	105	206	303	-	-
	14MP	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1336	-	-
	2M	742	1336	1878	-	-
	1M	1582	2505	3006	-	-
* Video zapisi	1280 HQ	-	-	-	Pribl. 13' 08"	Pribl. 22' 57"
	HD	-	-	-	Pribl. 14' 55"	Pribl. 25' 54"
	VGA	-	-	-	Pribl. 34' 55"	Pribl. 65' 40"
	QVGA	-	-	-	Pribl. 134' 34"	Pribl. 231' 14"

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Izbegavajte izlaganje memorijske kartice veoma niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF ili iznad 40 ºC/104 ºF). Ekstremne temperature mogu da dovedu do kvara na memorijskoj kartici.
- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.

- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su čvrsti disk, CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.


Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Specifikacija	Opis
Model	BP70A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	700 mAh
Napon	3,7 V
Vreme punjenja* **(kada je fotoaparat isključen)**	Približno 150 min

* Punjenje baterije povezivanjem na računar može trajati duže.

Trajanje baterije

Prosečno vreme snimanja / Broj fotografija		Test uslovi (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 100 min/ Približno 200 fotografija	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu Program, u mraku, pri rezoluciji od 12M, pri kvalitetu Fine. **Procedura:** 1. Podesite opciju blica na **Doblicavanje**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 2. Podesite opciju blica na **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 70 min	Snimajte video zapise pri rezoluciji od 1280 X 720 HQ i 30 FPS.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka "**Baterija je skoro ispražnjena**".

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlaganje baterije veoma niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF ili iznad 40 ºC/104 ºF). Ekstremne temperature mogu da dovedu do smanjivanja kapaciteta baterija.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 ºC/32 ºF, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja
Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punite bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje kamere. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.

- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do brzog pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok se crvena lampica indikatora ne isključi.
- Ako lampica indikatora ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.



Do povreda ili smrtnog ishoda može doći ako se neoprezno ili nepravilno rukuje baterijom. Radi vaše bezbednosti, pratite uputstva za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno. Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je uključen, nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na nekoj uskoj površini.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60 °C (140 °F) ili višim.
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterije ne treba izlagati visokim temperaturama, na primer toploti sunca, vatre ili slično.

Smernice za odlaganje

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi o odlaganju mogu da se razlikuju u zavisnosti od države ili regiona. Baterije odlažite u skladu sa svim lokalnim i saveznim propisima.

Smernice za punjenje baterije

Punite baterije samo na način opisan u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se puni nepravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih predloga i još uvek imate problema sa uređajem, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.



Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. (str. 17) • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 114) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Snimanje fotografija nije moguće	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se zagreva	Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica isključena. (str. 62) • Ne možete da koristite blic u nekim režimima.

Situacija	Predložena rešenja
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Fotoaparat nije neispravan.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 115)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata slabo reaguje	Ako fotoaparat koristite na veoma niskim temperaturama, može doći do toga da ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. Za više detalja pogledajte “Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica”. (str. 123)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje datoteku (ime datoteke mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 65) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 120) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 132)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 75)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preeksponirana. • Isključite blic. (str. 62) • Podesite ISO osetljivost. (str. 64) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 73)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 62) • Podesite ISO osetljivost. (str. 64) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 73)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa TV-om preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, instalirajte i koristite program Intelli-studio na svom računaru. (str. 105)

Situacija	Predložena rešenja
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • Proverite da li je opcija **PC softver** uključena u meniju postavki. (str. 115) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)
Efektivni pikseli	približno 16,15 megapiksela
Ukupan broj piksela	približno 16,44 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (ekvivalentno formatu filma od 35 mm: 26 mm-130 mm)
Opseg f-broja	F3,3 (W)-F5,9 (T)
Digitalni zum	Režim nepokretne slike: 1,0X-5,0X (optički zum x digitalni zum: 25,0X)

Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	7,62 cm (3,0"), 288K(WQVGA)

Fokus	
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF sa pametnim prepoznavanjem lica, AF prepoznavanja lica, AF „pametni dodir“, AF snimanja pomoću jednog dodira)

Opseg

	Širina (W)	Tele (T)
Aut. fokus (normalno)	80 cm do beskonačnosti	150 cm do beskonačnosti
Makro	5 cm-80 cm	100 cm-150 cm
Automatski makro	5 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti

Brzina okidača

- Pametan automatski: 1/8-1/2000 sek.
- Program: 1-1/2000 sek.
- Noćni snimak: 16-1/2000 sek. (AEB, Uzastopno : 1/4-1/2000 sek.)

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, Prepoznavanje lica
Kompenzacija	±2EV (Korak 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blic	
Režim	Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Isključeno, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	• Širina: 0,2 m-3,2 m (ISO Automatski) • Tele: 1,0 m-1,8 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.

Smanjenje pomeranja
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim fotografisanja	• Foto filter (Pametni filter): (Normalno), Minijatura, Vinjetiranje, Meki fokus, Stari film, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Klasično, Retro, Ulje na platnu, Slikanje mastilom, Crtani film, Unakrsni filter, Snimak sa zumom • Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja
Režim snimanja videa	Filmski filter (Pametni filter): (Normalno), Minijatura, Vinjetiranje, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Klasično, Retro, Efek. palete 1, Efek. palete 2, Efek. palete 3, Efek. palete 4

Balans bele
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno

Ispisivanje datuma
Isključeno, Datum, Datum i vreme

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski*, Program, Scena*, 3D fotografija, Panorama uživo, Aut. snimak, Slika u slici, Magični kadar, Moj magični okvir, Smešno lice, Foto filter, Vinjetiranje, Najlepši snimak, Zamućenje pozadine, Noćni snimak, Izbliza, DUAL IS, Inteligentni portret, Sn. sa automatskim zumom, Sn. sa tajmerom, Sn. pom. dug., Vod. za poze * Pametan automatski: Makro, Makrofotografija teksta, Portret, Bela boja, Pejzaž, Akcija, Stativ, Noćni, Noćni portret, Pozadinsko svetlo, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, plavo nebo, Zalazak sunca, makro u boji, prirodna zelena, Vatromet * Scena: Pejzaž, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Plaža i sneg • Pokret: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki

Video zapisi	• Režimi: Video zapis, Pametni vid. zapis*, Vinjetiranje, Filmski filter * Pametni vid. zapis: Pejzaž, plavo nebo, prirodna zelena, Zalazak sunca • Format: MP4(H.264) (maksimalno vreme snimanja: 20 min) • Veličina: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS • Glas: Bez zv., Zvuk uživo uklj., Zvuk uživo isklj. • OIS: Uključeno, Isključeno • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja
Reprodukcija	
Fotografije	• Tip: Pojedinačna slika, Sličice, Projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, Filmska sekvenca, Pametni album*, Tematski album * Pametni album kategorija: Tip, Datum, Lice • Uređivanje: Promeni veličinu, Rotiraj, Podešavanje slike, Iseci, Pametni filter • Efekat: Podešavanje slike (Doterivanje lica, Osvetljenost, Zasićenost boja, Kontrast, Popravljanje efekta crvenih očiju, ACB), Pametni filter (Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Meki fokus, Stari film, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Klasično, Retro, Ulje na platnu, Slikanje mastilom, Crtani film, Unakrsni filter, Snimak sa zumom), Kreiranje priče
Video zapisi	Uređivanje: Snimanje fotografije, Isecanje vremena

Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: Približno 10 MB • Eksterna memorija (opcionalno): microSD kartica (garantovano do 2 GB), microSDHC kartica (garantovano do 32 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Nepokretna slika: JPEG (DCF), MPO • Filmska sekvenca: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Veličina fotografije

Za microSD od 1 GB: Broj fotografija

	Super Fine	Fine	Normalno
4608 X 3456	105	206	303
4608 X 3072	117	230	337
4608 X 2592	140	275	406
3648 X 2736	166	323	469
2592 X 1944	319	607	858
1984 X 1488	522	954	1336
1920 X 1080	742	1336	1878
1024 X 768	1582	2505	3006

Ove vrednosti su izmerene prema Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio ulaz/izlaz	ugrađeni zvučnik (Mono), mikrofon (Mono)
Video izlaz	• A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	5 V

Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (BP70A, 700 mAh)
Tip priključka	Micro USB (5 pinova)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š X V X D)

92 x 56,2 x 18,3 mm (bez izbočina)

Težina

130 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0-40 °C

Vlažnost radnog okruženja

5-85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije se mogu promeniti radi poboljšanja performansi bez prethodnog obaveštenja.

Rečnik

ACB (Automatski balans kontrasta)
Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

AEB (Breketiranje automatske ekspozicije)
Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)
Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda
Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)
Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)
Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja
Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum
Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)

Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije

Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija

Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic

Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

Žižna daljina

Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

H.264/MPEG-4

Format visoke kompresije video zapisa uspostavljen od strane međunarodnih organizacija za standarde ISO-IEC i ITU-T. Ovaj kodek, koji može da obezbedi dobar video kvalitet na niskim brzinama prenosa, razvio je Joint Video Team (JVT).

Senzor slike

Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metal-oksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost

Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)
Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro
Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje
Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)
Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

MPO (Multi Picture Object)
U MPO datoteci može biti sačuvano više slika. Ako izaberete ovaj tip datoteke, moći ćete da pregledate 3D slike koje su kreirane od po dve slike. Međutim, moći ćete da ih gledate samo na uređajima koji podržavaju MPO format.

Šum
Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

Optički zum
To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet
Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija
Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača

Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Vinjetiranje

Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)

Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

A

AF lampa 117

AF - pomoćno svetlo
- lokacija 14
- postavke 117

Anynet+ 114

Automatski balans kontrasta (ACB)
- Režim reprodukcije 97
- Režim snimanja 74

A/V priključak 14

B

Balans bele boje 75

Baterija
- oprez 125
- punjenje 18
- umetanje 17

Blic
- Automatski 62
- Doblicavanje 63
- Efekat crvenih očiju 63
- Isključeno 62
- Popravljanje efekta crvenih očiju 63
- Spora sinhronizacija 63

Breketiranje automatske ekspozicije (AEB) 77

Brisanje datoteka 90

Brzi prikaz 114

Č

Čišćenje
- ekran osetljiv na dodir 120
- kućište fotoaparata 120
- objektiv 120

D

Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje (DPOF) 99

Digitalni zum 31

Do pola pritisnut okidač 34

Doterivanje lica
- Režim reprodukcije 97
- Režim snimanja 51

DUAL IS režim 43

Dugme Home 15

Dugme okidača 14, 16

Dugme za reprodukciju 15

Dugme za uključivanje 14

E

Efekat crvenih očiju
- režim reprodukcije 97
- režim snimanja 62

Ekran osetljiv na dodir 15

F

Formatiranje 117

Fotografisanje portreta
- Autoportret 69
- Efekat crvenih očiju 63
- Pametno prepoznavanje lica 70
- Popravljanje efekta crvenih očiju 63
- Prepoznavanje lica 68
- Prepoznavanje osmeha 69
- Prepoznavanje treptanja 70
- režim retuširanja portreta 51

H

HDMI veličina 115

HDTV 101

I

Ikone
- početni ekran 25
- režim reprodukcije 87
- režim snimanja 21

Intelli-studio 105

Intelli zum 32

ISO osetljivost 64

Ispisivanje 116

K

Kontrast
- režim reprodukcije 96
- režim snimanja 80

Korisnička dugmad 45

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir
- brzo prevlačenje 22
- dodirivanje 22
- listanje 22

Kreiranje priče 98

Kvalitet slike 60

L

Lampica indikatora 15

Linije vodilje 113

M

Makro 65

Memorijska kartica
- oprez 123
- umetanje 17

Merenje
- U centru 75
- U tački 75
- Višestruko 75

Moja zvezda
- ocenjivanje 87
- registracija 71

N

Navoj za stativ 14

Noćni režim 41

O

Oblast za fokusiranje
- AF u centru 67
- Inteligentni autofokus pomoću dodira 67
- Snimanje pomoću jednog dodira 67
- Višestruki AF 67

Održavanje fotoaparata 120

Opcionalni pribor 13

Optička stabilizacija slike (OIS) 33

Osvetljenost
- Režim reprodukcije 96
- Režim snimanja 73

Osvetljenost ekrana 114

Oštrina 80

P

Pametni album 88

Pametni automatski režim 37

Pametni filter
- režim reprodukcije 96
- režim snimanja 78

Pametno prepoznavanje lica 70

PictBridge 109

Početna slika 95, 113

Početni ekran 25

Podešavanje datuma/vremena 115

Podešavanje slike
- efekat crvenih očiju 97
- Iseci 97
- kontrast
  - Režim reprodukcije 96
  - Režim snimanja 80
- osvetljenost
  - Režim reprodukcije 96
  - Režim snimanja 73
- oštrina 80
- Rotiraj 98
- zasićenost
  - Režim reprodukcije 96
  - Režim snimanja 80

Podešavanje vremenskih zona 19, 115

Poruke o grešci 119

Postavke 112

Postavke jezika 115

Postavke vremena 19, 115

Postavke zvuka 24

Povezivanje sa računarom
- Mac 108
- Windows 103

Pregledanje datoteka
- efekat okretanja stranice 89
- Pametni album 88
- Panoramske fotografije 92
- projekcija slajdova 92

sličice 89
TV 100

Prekid veze sa fotoaparatom 107

Prenos datoteka
Mac 108
Windows 103

Prepoznavanje lica 68

Prepoznavanje osmeha 69

Prepoznavanje pokreta 86

Prepoznavanje treptanja 70

Prik. datuma/vremena 113

Programski režim 44

Projekcija slajdova 92

Punjenje 18

R

Raspakivanje 13

Resetuj 117

Rezolucija
Režim reprodukcije 95
Režim snimanja , 59

Rezolucija prikaza 114

Režim 3D fotografija 38

Režim autoportreta 49

Režim filtera video zapisa 56

Režim filtriranja fotografije 55

Režimi kontinualnog snimanja
Breketiranje automatske ekspozicije 77
Snimanje pokreta 77
Uzastopno 77

Režim Inteligentni profil 50

Režim Magični kadar 53

Režim Moj magični okvir 53

Režim pametnog video zapisa 47

Režim Panorama uživo 39

Režim pomoći 29

Režim reprodukcije 85

Režim retuširanja portreta 51

Režim scene 41

Režim Slika u slici 50

Režim Smešno lice 54

Režim snimka Automatski zum 48

Režim Snim. pom. dug 43

Režim Sn. sa tajmerom 42

Režim uštede energije 114

Režim vinjetiranja 57

Režim vodiča za poze 48

Režim Zamućenje pozadine 52

Rotiranje 95

S

Servisni centar 128

Sličice 88

Snimak izbliza
makro 65
režim izbliza 42

Snimanje autoportreta 69

Snimanje pokreta 77

Specifikacije fotoaparata 131

Š

Štampanje fotografija 109

T

Tajmer
lampica tajmera 14

U

Upoznavanje sa ikonama 21

Uređivanje fotografija 95

Uređivanje video zapisa
isecanje 94
snimanje 94

USB priključak 14

Uvećavanje 91

V

Video
- reprodukcija 93
- snimanje 46

Vrednost otvora blende 41

Z

Zasićenost
- Režim reprodukcije 96
- Režim snimanja 80

Zaštita datoteka 90

Zum
- dugme za zum 14
- korišćenje zuma 31
- postavke zvuka zuma 81

Zvuk za automatsko fokusiranje 113

Zvuk za fokusiranje 113

3

3D TV 102



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite
Veb lokaciju http://www.samsung.com/ da biste dobili
informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

